

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ОҚУ-АҒАРТУ МИНИСТРЛІГІ
«КАСПИЙ ҚОҒАМДЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ» БМ КОЛЛЕДЖІ

**«ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ІЗДЕНІС-
ШЕБЕРЛІК ШЫҒЫНЫҢ БАСТАУЫ»**
ҒЫЛЫМИ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖӘНЕ
ӘДІСТЕМЕЛІК МАҚАЛАЛАР ІІ ЖИНАҒЫ

**«ТВОРЧЕСКИЙ ПОИСК -
НАЧАЛО ВЕРШИНЫ
МАСТЕРСТВА»**

СБОРНИК ІІ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
И МЕТОДИЧЕСКИХ СТАТЕЙ

**«CREATIVE SEARCH LEADS
TO THE TOP SKILLS»**

COLLECTION OF SCIENTIFIC, PEDAGOGICAL
AND METHODOLOGICAL ІІ ARTICLES

**MINISTRY OF EDUCATION OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN
COLLEGE OF CASPIAN UNIVERSITY**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КОЛЛЕДЖ УО «КАСПИЙСКИЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ОҚУ-АҒАРТУ МИНИСТРЛІГІ
«КАСПИЙ ҚОҒАМДЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ» БМ КОЛЛЕДЖІ**

**СБОРНИК II НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ И
МЕТОДИЧЕСКИХ СТАТЕЙ
«ТВОРЧЕСКИЙ ПОИСК -НАЧАЛО ВЕРШИНЫ
МАСТЕРСТВА»**

**«ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ІЗДЕНІС- ШЕБЕРЛІК
ШЫҒЫНЫҢ БАСТАУЫ»
ҒЫЛЫМИ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖӘНЕ ӘДІСТЕМЕЛІК
МАҚАЛАЛАР II ЖИНАҒЫ**

**«CREATIVE SEARCH LEADS TO THE TOP SKILLS»
COLLECTION OF SCIENTIFIC, PEDAGOGICAL AND
METHODOLOGICAL II ARTICLES**

Алматы - 2024

УДК 377
ББК 74.56
Ш 97

Под общей редакцией:

Р.К. Егембердиевой

методиста колледжа УО «Каспийский общественный университет»
рекомендовано Методическим Советом
(протокол №4, от 01.02.2024 г.)

Ш 97 «Шығармашылық ізденіс - шеберлік шыңының бастауы»
ғылыми-педагогикалық және әдістемелік мақалалар жинағы
«Творческий поиск -начало вершины мастерства»
Сборник научно-педагогических и методических статей
«Creative search leads to the top skills» collection of scientific,
pedagogical and methodological articles - Алматы, 2024.
- 102 с. Англ., каз., рус.

ISBN 978-601-7993-32-0

В сборник включены материалы научно-педагогических и методических трудов педагогов по направлениям: от теории к практике, искусственный интеллект в образовании, интерактивные методики обучения, ИКТ-технологии педагога в процессе обучения, современные педагогические технологии обучения, единая программа воспитания, публикации в научных изданиях Scopus/Web of science, применение медиации в образовательной системе и др.

Целью работы является мотивировать педагогов к профессиональному самосовершенствованию, побуждать к самообразованию, творчеству и саморазвитию, повышению компетентности и профессионального мастерства педагогов.

Наша задача – проанализировать, оценить и применить на практике проводимые научные и методические исследования с точки зрения их новизны, результативности и применимости, с целью внедрения современных инновационных технологий в педагогическую практику.

За содержание материалов ответственность несут авторы статей.

**УДК 377
ББК 74.56**

ISBN 978-601-7993-32-0

©Каспийский общественный университет, 2024



Республикалық мұғалімдерінің ғылыми - «Шығармашылық ізденіс-шеберлік шыңын бастауы» атты ғылыми-педагогикалық және әдістемелік мақалалар жинағы мектептерге, колледж педагог қызметкерлеріне, жоғары оқу орындары оқытушыларына және басқа да мүдделі орындарға арналған. Жинаққа ғылыми-педагогикалық, оқу-әдістемелік мақалалар, сабақтар мен сыныптан тыс іс-шараларды әзірлеу, сабаққа дидактикалық материалдар, сондай-ақ авторлық бағдарламалар мен ғылыми жобалар ұсынылған. Барлық мұғалімдерге құрмыста сәттілік пен шығармашылық табыс тілеймін.

Сборник научно-педагогических и методических статей «Творческий поиск - начало вершины мастерства» предназначен для педагогических работников школ, колледжей, преподавателей вузов и других заинтересованных лиц. В нём представлены научно-педагогические, учебно-методические статьи, разработки уроков и внеклассных мероприятий, дидактические материалы к занятиям, а также авторские программы и научные проекты. Желаю всем педагогам удачи и творческих успехов в работе.

*Колледж директоры
Ануаш Жігер Дүйсенбекұлы*



БІЛІМ БЕРУ ҰЙЫМЫНДАҒЫ ҚАҚТЫҒЫСТАРДЫҢ АЛДЫН-АЛУ ЖӘНЕ ОЛАРДЫ БАСҚАРУ



**НУРДАВЛЕТОВА
ЛАУРА МОРЯКОВНА**

*Заместитель директора по развитию и профессиональному обучению
ОЮЛ Ассоциация (союз) медиаторов
Казахстана, руководитель*

Магистр гуманитарных знаний,

*Докторант Казахский национальный
университет им. аль-Фараби*

сеньор-лектор Caspian University

***Аннотация:** Білім беру ұйымындағы қақтығыстардың оқу қабырғасында шешімін табуға және медиацияны кең ауқымда насихаттау, қақтығыстардың алдын-алу жолдары қарастырылған.*

***Түйінді сөздер:** Медиация, қақтығыс, конфликт, даулар, білім беру ортасы*

Білім беру ортасындағы қақтығыстар, зорлық-зомбылық күшее келе, бүкіл әлем мұғалімдерінің басты мәселелерінің біріне айналды. Егер бұрын бұл проблема АҚШ және Латын Америкасы сияқты елдерге қатысты деп есептелсе, онда соңғы жылдары оның таралуының жаһандық екендігі айқын болды. Барған сайын Жапония, Иордания, Финляндия, Бразилия, Норвегия, Израиль, Малайзия, Оңтүстік Африка, Эфиопия, Кипр, Нидерланды, Шотландия, Словения, Бельгия және басқа елдердің бұқаралық ақпарат құралдарында мектептегі масштабтан тыс агрессия туралы үрейлі хабарламалар жарияланып келеді.

Конфликт деген не?

«Конфликт» сөзі латын тілінен аударғанда «соқтығысу» дегенді білдіреді. Ұйымды басқару тұрғысынан қақтығыс екі немесе одан да көп тараптар арасындағы келісімнің болмауы ретінде анықталады, олар нақты адамдар, ресми немесе бейресми топтар болуы мүмкін. Әр тарап өзінің көзқарасының немесе мақсатының қабылдануын қамтамасыз ету үшін бәрін жасайды және екінші тараптың солай жасауына жол бермейді. Қақтығысушы тараптарға қатысты қақтығыстың төрт түрі бар:

- тұлғашылық;
- тұлғааралық;
- жеке адам мен топ арасында;



- топ аралық қақтығыс.

Білім беру ортасы – бұл бүкіл әлем, бірнеше жүз бала мен ондаған мұғалімдер жиналған социумның өзіндік үлгісі. Бұл әлем мектеп қабырғалары мен ауланың периметрімен шектеледі.

Осы шекаралардың ішінде жиналған барлық

адамдар мінез-құлқы, темпераменті, жасы, тәрбиесі, қоғамдық жағдайы жағынан әр түрлі. Олардың әрқайсысының өз дүниетанымы бар. Бұл адамдар бір-бірімен үнемі сөйлесіп, күніне 4-8 сағат бірге болады. Кейбіреулер табысты өзара іс-қимыл жасайды, басқалары конфронтацияға түседі. Мұндай жағдайда даусыз жүруге бола ма? Болмайды, сондықтан, мектеп қақтығыстары сөзсіз. Оларға мұғалімдер, оқушылар және олардың ата-аналары тартылады. Сондықтан ең бастысы-барлық тараптар үшін ең аз шығынмен жанжалдардан шығуды үйрену.

Көбінесе ең күрделі мәселелерді шешу үшін екі адамның өздігінен шеше алмайтын жағдайда, үшінші тарап шақырылады. Бұл сот тәжірибесінен алынған классикалық жағдай. Осы кезде үшінші тарап көмекке келеді, бейтарап тұлға-медиатор (лат. *mediatio*-делдалдық).

Халыққа қызмет көрсету орталықтары мен сот ғимаратында ғана емес, мектептерде де медиация кабинеттері біртіндеп ашу қажет. Себебі медиаторлар – оқушы, мұғалім, ата-ана арасындағы дауларда қарсы тараптардың пікірін тыңдап, үшінші жақтан төрелік айтып, жағдайды реттейді. Қазірде болмашы нәрсеге бола бір-бірімен ерегісіп сотқа жүгінетіндер көбейді. Судьялар ірі істермен айналысудың орнына, келісіп шешуге болатын ұсақ-түйектермен айналысып уақытын кетіруде. Сотқа жүгінгенде, көбіне бір тараптың шешімі қанағаттандырылып, екінші тарап соттан міндетті түрде ренішпен кетеді.

Ата-аналар мектептерде ашық пікір алаңын жасау өте маңызды. Мектептерде медиация кабинеттерінің ашылуы – қылмыстың алдын алудың тағы бір амалы екенін атап өтіп, медиация кабинетінің азаматтар, мектеп оқытушылары және оқушылар арасында туындаған дауды сол мектеп қабырғасында шешуге толық мүмкіндіктер береді.

Мектептерде медиация кабинетін ашқан қажет.

1. Медиация жүргізу алдында медиатор оған дайындық жүргізеді. Тараптарды тыңдап, даудың шығу себебін айқындау үшін, екі жақтың пікірін толық тыңдап қажетті мәлімет жинайды.

2. Тараптардың әрқайсысынан даудың шығу себебін тыңдап, қандай сұрақтарды талқылау қажеттігін шешеді. Бұл ретте медиатор нақты тыңдау және қайталап сұрап, конструктивті мағынасын табу шараларын қолданады.

3. Медиатор екі жақты талабын тыңдап, ол талаптың қайсысы болашақта тараптарды біріктіретінін жобалайды. Бұл кезде медиатор нейтралитет сақтауы қажет. Үшінші қадам кезінде медиатор тараптарға даудың түрлі шешімдерін ұсынады. Ол шешімдер бірнеше және олар альтернативті болуы қажет.

4. Медиатор екі жақты творчестволық ізденіске итермелейді. Қорытындыға келгенде екі жақ та шешімге өз еркімен келгеніне көзі жету керек.

5. Төртінші қадамда медиация шешімі дайындалады. Тараптардың қатысуымен медиатор болашақ шешімнің талаптарын оқып береді және оның әр бабын талқылайды.

6. Медиацияның бесінші қадамында медиация шешіміне екі жақ қол қояды. Медиациялық шешім олардың қайсысының да көңілінен шығу керек. Осы орайда медиаторға жүктелетін міндет өте ауыр десе болады. Медиатор шын мәнінде адамдармен тіл табыса алатын психолог әрі сабырлы, байыпты жан болуы тиіс.

Даулардың мектеп қабырғасында шешімін табуға және медиацияны кең ауқымда насихаттауға мүмкіндік беру керек. Мектеп оқушылар арасында «медиаторлардың тобы» құрылғанын, ол топ мектеп оқушылар арасында туындаған дауларды өзара шешуге бағытталу керек.

«Медиация» термині латынның «mediare», делдалдық ету деген сөзінен шыққан. Медиация — үшінші, бейтарап, әділ, жанжал нәтижесіне мүдделі емес тараптың қатысуымен өтетін дауларды реттеудің баламалы жаңа түрі. Аталған үшінші тарап ретінде медиаторды танимыз, ол даудың немесе сотта қаралатын істің қатысушыларының белгілі бір келісімге келуіне көмектеседі, сонымен бір мезгілде тараптар дауды реттеу мен оны шешудің шарттары жөнінде шешім қабылдау үдерісін толығымен бақылап отырады. Медиация азаматтық, еңбекке қатысты, отбасылық және басқадай құқықтық қатынастарға байланысты, сондай-ақ ауырлығы шағын және орташа қылмыстық істер жөнінде туындаған дауларда қолданыла алады.

Ең танымал болған медиация орталықтары Ұлыбритания-да, Францияда және де Италия, АҚШ та орналасқан.

Медиацияны жүргізу қағидаттары:

- Еріктілік
- құпиялық
- өзара сыйласушылық
- тараптардың тең құқылығы
- медиатордың бейтараптығы мен әділдігі
- рәсімнің ашықтығы.

Медиатор қызметі кәсіби және кәсіби емес негізде жүзеге асырылады. Жоғары білімі бар, 25 жасқа жеткен Қазақстан Республикасының Медиатор одағынан арнайы оқығандығын растайтын сертификаты бар заңды тұлғалар кәсіби медиатор бола алады. Ал, кәсіби емес негізінде медиаторболғысы

келетін тұрғындар жиынның хаттамасының негізінде жергілікті атқару органдарына келуі тиіс. Әрине, мұндай адамдар 40 жасқа толған, халық алдында кіршіксіз беделге ие болуы қа-жет. Мемлекеттік қызметкерлер, тергеуге алынған, жазасы өтелмеген, сотталғандығы кешірілмеген тұлғалар медиатор бола алмайды.

Кейс

Сіз 11 сыныптың сынып жетекшісісіз. Екі оқушы арасындағы жанжал туралы ақпарат алдыңыз. Соңғы бір жыл ішінде мектепте мәдениаралық білім беру жобасын әзірлеу және жүзеге асыру бойынша бастамашыл топ жұмыс істеп келеді. Жоба халықаралық байқауға жіберіліп, бірінші орынды жеңіп алды. Сыйлықтардың бірі ретінде жобалық топ мүшелерінің біріне Барселонада (Испания) өтетін халықаралық жастар лагеріне қатысуға мүмкіндік берілді. Барлық жол шығынын үй иесі төлейді. Екі оқушы арасында топқа қатысу құқығы үшін өткір жанжал туды. Біріншісі - бұл оған баруға лайық, өйткені ол жоба идеясының авторы. Егер идея болмаса, сыйлық болмас еді. Екінші студент өзінің саяхатқа лайықты екенін талап етеді, өйткені дизайнерлік шешімді өзі тапты, онсыз сыйлық болмайды. Кімнің баратындығын жедел шешу керек болғандықтан, жанжал ушығып, оқушыларды қорлап, төбелесетін деңгейге жетті. Сынып жетекшісі балаларға медиацияны ұсынды, өйткені ол жанжалды өздері шешіп, қайсысы Испанияға баратынын шешеді. Жігіттер келісті.

ЕДИНАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ



АКСЁНОВА-ГЯУРОВА ОКСАНА ВИКТОРОВНА

**Заместитель директора по учебно –
воспитательной работе
педагог-эксперт
магистр Переводческого дела
преподаватель английского языка
колледжа
УО «Каспийский Общественный
Университет»
сеньор-лектор Caspian University**

Аннотация: «Целью воспитания является воспитание трудолюбивого, честного, сознательного, созидательного гражданина на основе общечеловеческих и национальных ценностей». Образовательные организации обеспечивают целостность воспитания и обучения. Интеграция воспитания и обучения способствует проявлению таких ценностей, как национальный интерес, совесть, стремление в содержании всей воспитательной работы организаций образования. Профессиональное образование сегодня ориентируется на подготовку выпускников, обладающих высоким уровнем профессионализма и компетентности, стремящихся к непрерывному образованию и самообразованию. Качество подготовки таких выпускников зависит от общей культуры личности, которая формируется в образовательной среде колледжа

19 сентября 2023 года Министр просвещения подписал приказ «Об утверждении «Единой программы воспитания» в организациях образования, за исключением высших учебных заведений». Программа включает в себя методы воспитания детей от рождения до 6 лет, от 6 до 10 лет, подростков от 11 до 15 лет, молодежи от 15 до 18 лет.

Данная единая программа решает следующие задачи:

- формировать умения и прививать навыки уважения родителей, взрослых, прислушиваться к их наказаниям, ценить семейный лад, достойно исполнять свои обязанности перед семьей;

- прививать такие качества, как доброта, честь, совесть, достоинство, ответственность, чувство заботы и справедливости, формировать трудолюбие и правовую культуру;

- беречь национальное достояние, уважать казахский язык, национальные символы, сохранять мир, согласие, сплоченность и национальное единство, воспитывать патриотизм и государственность;

- ценить здоровье, здоровый образ жизни, чистоту ума и эмоциональную устойчивость;

- воспитать бережное отношение к природе, национальному и культурному наследию, экономному и эффективному использованию природных ресурсов.

Процесс воспитания студентов в колледже является сложной коллаборацией учебных предметов, кураторских часов; внеурочной деятельности; сотрудничества с родителями; взаимодействие с неправительственными организациями и пр.

Как ожидается, в результате реализации программы, учащиеся научатся:

- уважать своих родителей и взрослых, принимать и понимать свою ответственность перед семьей, ценить значение понятий как "шаңырақ", "жеті ата", "тектілік", дорожить семейным благополучием;

- брать на себя ответственность за свои поступки в семье и школе, быть верными своему слову, делу, поддерживать младших, почитать старших, беречь и дорожить честью и достоинством, высоко ценить честный труд;

- проявлять патриотизм, иметь активную гражданскую позицию, благородство, считать своим долгом верно служить своему народу, защищать независимость государства, целостность страны и земли, знать традиции и сохранять их;

- поддерживать чистоту помыслов и тела, культуру здорового образа жизни, гармонию души;

- содержать в чистоте свой дом, двор, город, стремиться поддерживать в чистоте общественные места и окружающую среду, с любовью относиться к природе, признавать и почитать неповторимые черты родного края, уважать национальную культуру.

В колледже воспитательная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса. Профессиональное образование сегодня ориентируется на подготовку выпускников, обладающих высоким уровнем профессионализма и компетентности, стремящихся к непрерывному образованию и самообразованию. Качество подготовки таких выпускников зависит от общей культуры личности, которая формируется в образовательной среде колледжа. Воспитывающее воздействие образовательного процесса заключается, прежде всего, в его духовной и

культурной направленности, формировании гуманистического мировоззрения, в раскрытии связей знаний и умений с жизнью, в приобретении позитивного социального опыта.

Воспитание понимается как целенаправленный процесс создания условий для развития, саморазвития и самореализации личности обучающихся. Воспитательный процесс предусматривает включение в него каждого обучающегося, который рассматривается как объект и субъект воспитательной деятельности. Воспитание в колледже осуществляется на основе следующих принципов:

- преемственности воспитательной деятельности, осуществляемой на предшествующих уровнях системы непрерывного образования, с учетом изменившихся возрастных и социально-психологических особенностей студентов;
- целенаправленного управления развитием личности студента как целостным процессом с учетом региональных и национальных особенностей,
- также профессиональной специфики; личностного подхода, признающего интересы личности обучающегося и его семьи;
- гражданственности, выражающейся в соотнесении воспитательной деятельности с интересами общества и государства;
- вариативности воспитательных подходов, предполагающих различные модели воспитательной деятельности;
- компетентного использования педагогическим коллективом обоснованных теорией и практикой психолого-педагогических подходов, методов и приемов.

Основной целью воспитательной деятельности колледжа является: способствовать всестороннему развитию личности обучающегося в гуманистическом аспекте, обеспечивать условия для формирования общих и профессиональных компетентностей будущего специалиста.

В содержание воспитательной деятельности колледжа включены следующие задачи:

1. Создание условий для развития личности и ее успешной социализации, профессиональной, творческой, общественной активности.
2. Развитие воспитывающей образовательной среды колледжа.
3. Работа с родителями как с социальными партнерами колледжа по выполнению задач воспитания подростков.

Первая задача реализуется в соответствии со следующими направлениями: формирование позитивных, общественно необходимых и лично значимых качеств личности; организация многообразной и разносторонней деятельности обучающихся в целях формирования здоровой, нравственной толерантной личности; обучение подростков социально важным навыкам, организация здорового образа жизни; формирование необходимых, многосторонних и основанных на

общечеловеческих ценностях отношений к окружающему миру: обществу, природе, людям, труду, науке, культуре, себе; формирование профессиональной направленности воспитательной деятельности; психолого-педагогическое, медицинское и социальное сопровождение обучающегося на протяжении всего периода обучения. Воспитывающая среда представляется как динамическая целенаправленная система отношений, опосредованных доминирующими нравственными нормами. Критерием сформированности воспитывающей среды выступает результат ее влияния на социальную активность воспитанника, а именно: проявление социальной активности, социальная адаптация и сохранение автономности в этой среде. Вторая задача (развитие воспитывающей образовательной среды колледжа) реализуется по следующим направлениям: развитие студенческого самоуправления и волонтерского движения; развитие воспитательных пространств в колледже (сетевое взаимодействие, интеграция с производством, спортом, искусством, бизнесом – работа с социальными партнерами); создание структуры дополнительного образования и досуга для реализации потребностей и интересов в творческой самодеятельности, спорте, научно-техническом, художественном творчестве и т.д. Третья задача реализуется путем организации просветительской работы с родителями в вопросах обучения, воспитания, профилактики девиантного (отклоняющегося) поведения, половозрастной специфики и психического развития подростков и др.; психолого-педагогической поддержки родителей - помощь по коррекции воспитания и семейного общения; привлечение родителей к коллективным творческим, спортивным и социальным мероприятиям, к общественному управлению колледжем.

Система воспитательной работы основана на единстве целей и задач, содержания, форм и методов воспитания; согласованной работе всех структурных подразделений колледжа. Критериями внутренней оценки итогов воспитательной работы являются: уровень воспитанности студентов; индивидуальные учебные и вне учебные достижения студентов (по результатам участия студентов в конкурсной, творческой и общественной жизни колледжа, города, республики и пр.); социальная успешность и конкурентоспособность выпускников колледжа на рынке труда. Таким образом, стратегия развития воспитательной работы колледжа – это многосторонняя программа, включающая такие аспекты как:

- преемственность воспитательной деятельности, осуществляемой на всех уровнях системы непрерывного образования, с учетом изменившихся возрастных и социально-психологических особенностей студентов;
- целенаправленное управление развитием личности студента как целостным процессом с учетом региональных и национальных особенностей, а также профессиональной специфики; личностного подхода, признающего интересы личности обучаемого и его семьи;

- формирование и развитие воспитательной системы колледжа (переход от системы воспитания к воспитательной системе);
- поиск инновационных форм и методов воспитания;
- развитие системы «обратной связи» с обучающимися, родителями и их привлечение к управлению образовательным процессом; подбор профессиональных педагогических кадров и организация системы повышения их профессиональной компетентности.

Подводя итог вышеизложенному можно сказать, что эффективность воспитательного процесса колледжа зависит от совокупности действий всех структур воспитательного пространства образовательного учреждения как внутри, так и за его пределами. Система воспитания колледжа основывается на фундаментальных ценностях профессиональной и общей культуры развития личности, интеграции воспитательной, научной и учебной деятельности, а результатом реализации концепции воспитательной системы колледжа является конкурентоспособный и компетентный специалист, способный, в дальнейшем, к творческой и профессиональной самореализации.

Список литературы

1. Приказ Министра просвещения Республики Казахстан от 19 сентября 2023 года № 294 Об утверждении «Единой программы воспитания» в организациях образования, за исключением высших учебных заведений.
2. Андреев В.И. Педагогика: учебный курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. - 3-е изд. - Казань: Центр инновационных технологий. – 2012. – 608 с.
3. Бодряшкина, М. Проектирование авторской организационно-технологической модели развивающей вариативной образовательной среды учебного занятия / М. Бодряшкина // Учитель. - 2010. - N 2. - С. 12-17.
4. Васильева, М.В. Использование технологии развития критического мышления с позиции компетентностного подхода / М.В. Васильева // Современный урок. - 2019. - № 12. - С. 96-98.
5. Воронина, Л. А. Мастерство педагога - залог качества профессионального образования / Л. А. Воронина// Аккредитация в образовании. - 2008. - N 24. - С. 140-141.
6. Сальников, В. А. Инновационное обучение [Текст] = Innovative education: personcentered approach : личностно-ориентированный подход. - 2010. - N 11. - С. 22-27.
7. Яновская, М. Г. Эмоциональное стимулирование как педагогическая технология / М. Г. Яновская // Школьные технологии. - 2015. - N 3. - С. 210-215.

XXI ҒАСЫР ЖАСТАРЫНЫҢ ДАҒДЫЛАРЫ



ЕНБАЕВА

РӘБИНА ҚОБЛАНҚЫЗЫ

Оқу бөлімінің хатшысы

Педагог-психолог

Жастар дегеніміз – жалын от. Еліміз қолынан іс келетін, ойлы да биік рухты, жігерлі де жалынды жастарының көптігімен ерекшеленеді. Тәуелсіз Отанымызда елін, жерін сүйетін, халқына адал қызмет ететін жастардың шоғыры көбейіп, жаңа келбетті жас толқынның өсіп келе жатқанын көргенде, көкірегіңде мақтаныш сезімі оянады.

Жастар ерекше әлеуметтік қауымдастық ретінде ұсынылған, олардың менталитеті мен функционалдық сипаттамалары әртүрлі нормаларды бұзуға ықпал етеді, ал ауытқулар оң және теріс болуы мүмкін. Жастардың жас шекаралары, оның ерекше әлеуметтік (өтпелі) мәртебесі, рөлдік функциялары, мінез-құлық ерекшеліктері, стилі мен өмір салты, сондай-ақ субмәдениеттік артықшылықтар мен қызығушылықтардың ауқымы көрсетілген. Жастар – инновацияға барынша ашық әлеуметтік топ, олар өз өндірісінің де, тұтынудың да көшбасшысы. Бұл қауымдастықтың кемшілігі - қажетті әлеуметтік тәжірибенің жоқтығы. Жас кезінде мінез-құлықтың дәстүрлі мәдени үлгілерінен бас тарту әдетте жоғары дәрежелі қабылдау және еліктеушілікпен үйлеседі, бұл өмірдің осы кезеңінің қарама-қайшы міндеттерімен түсіндіріледі: әлеуметтік бейімделуді жеделдету және бірқатар әлеуметтік нормаларды өзгерту әрекеттері және ересектер әлемінде тиімді жұмыс істеу үшін рөлдер жиынтығын меңгеру және осы рөлдер мен мінез-құлық стильдерін өзгерту. Жастар арасындағы әлеуметтік ауытқулар көбінесе олардың негізгі қажеттіліктеріне - қарым-қатынастың болмауына, өзін-өзі растау мен өзін-өзі жүзеге асыруға мүмкіндіктердің болмауы немесе болмауынан туындайтыны дәлелденді.

Жаңа заманның жастарының жаңа талаптарын елемеу уақыт ағымын ескермегенмен бірдей. Осы орайда қазақ жастар арасында жиі кездесетін

ортақ кемшіліктерді тізімдеуге болады.. Мына жайттың әлі де болса жастар бойында сақталуы көптеген мәселені шектеуде. Ол — құлдық психология.

Үлкенге құрмет, кішіге ізет қылсаң ешқашан кемімейсің, ал кейбір жастарымыз жалпақтаумен, біреулері жастар атынан сөз алып экономикалық, психологиялық мәселені шындау болып отыр. Жастар ұйымдарына да мүше жастар неге өзін өзге жастардан жоғары ұстап, өркөкірек ретінде көрсетуге тырысады. Бұл да құлдық психологияның белгісі. Бұдан шығар қорытынды жастарға қолжетімді істер жасай отырып, жастарды елін сүю мен құрметтеуге, қанша биікте тұрса да, қарапайым болуға үйрету. Бұдан мемлекет те, жастар да жапа шекпейді. Алаштың аманатын арқалап, асыл мұратты жүзеге асыратын, елін қорғап, елдігімізді арттыратын жастар қандай болмақ, осы тұрғыда тереңірек ойланған жөн.

Қазіргі таңдағы Қазақстан Республикасының жастарының психологиялық жағдайы өте жақсы және де өте белсенді дамуда, десек те өзге ұлттарға қарағанда біздің ұлттық бұрыннан дамыған мінезімізге көңіл бөлгеніміз өте орынды деп есептеймін. Сонда ғана ұлттық құндылығымыз сақталып, білімнің нәрі шындала түспек. Қазақстанда жағымсыз жат әрекеттердің қазіргі жағдайына, нарықтық қатынасқа енгізілуі және жұмыссыздық, ақшаның құнсыздануы, өндірістердің құлдырауы, әлеуметтік желіге тәуелділік секілді феномендердің пайда болуы үлкен әсер етіп отыр. Әрине, бұл феномендердің зиянды әсерінің нәтижесінде жастардың жат әрекеттері өсіп отыр.

Біздің көзқарасымыз бойынша, жастардың жағымсыз жат әрекеттерімен күресудің бірден- бір жолы ретінде, жастармен профилактикалық жұмыс жүргізу, мотивациялық видео, фильмдер көрудің мақсаты- табысты әлеуметтенуіне жағдай жасау мен адамдарда қабілеттілік, жауапкершілікті қасиеттерін қалыптастыру процесіне көмек ету болып табылады. Жастар өзгерді, құндылықтары басқа деген сөзді күнде айта беруге болар, алайда, нақты бір деректердің, зерттеулердің нәтижелеріне сүйене отырып, олардың әлеміне, жан-дүниесіне үңілудің нәтижесін қарасақ болады. Әрине, ғылым тілі – поэзияның тілі емес. Жастардың арманы, мақсаты, ойы, пікірі ғылыми зерттеулердің сипаттамасында нәзіктікпен суреттелмесе, бүгінгінің шындығын дәлелді түрде көз алдымызға әкеледі.

Тағы бір кемшілігі, қазіргі кезде жастардың өмірлік ұстанымдары тұрақсыз. Кей жастарда «жеңіл табысқа» ұмтылу мен тұтынушылық психологияға жақындық байқалады. Бұл аталған мәселелер жинала келе, жастардың бойында тұлғалық құндылыққа айналып кету қаупі бар. Жастардың жаңа құндылықтарының ішінде «экономикалық» құндылықтар, оның ішінде экономикалық еркіндік, мінез-құлықтың жаңа стандарттары, өз күшіне деген сенім, тәуекелге бару, ақша таба білу бар. Осы жағдайларға сәйкес, қоғамдағы өзгерістер бағыты жастардың өз өмірлік бағытындағы әлеуметтік тәжірибедегі өзгерістеріне тәуелді болады.

Әрбір жас өзінің өмірлік қалыптасуын жеке әрі жауапты түрде таңдауы тиіс. Өскелең ұрпақты патриоттық тәрбиелеуге, азаматтық бірегейлікті дамытуға байланысты мәселелер көбіне елдің дамуы мен оның жастар саясатын жүргізуіне байланысты.

Ұлттың бүгінгі мен келешегі – білімді, жан-жақты дамыған, сыни ойлай алатын жастардың қолында. Жалпы айтқанда, тарихын терең білетін, ұлттың рухани құндылықтарын бойына сіңірген ұрпақ қана ел болашағын қалыптастыра алады. Сонымен қатар жастар арасында білім алу және жұмыспен қамтылу мәселесі де өзекті болып саналады.

Еліміздің білім жүйесінде шетелде оқу жастарға қолжетімді болып табылады, яғни қайда оқимын, қайда барып білім аламын, тәжірибе жинақтаймын десе де бәрі өзіне байланысты. Барлық кемшілікті жоюдың мақсатты түрде негізделген алдын алу жолы болады. Соның бірі ретінде қазіргі қоғамда жастардың сапалы білім алып, жұмысқа тұрып кетулеріне барынша жағдай жасалуда. Соның бір айғағы: мемлекеттік білім гранттары. Қазіргі таңда елімізде әрбір үшінші студент мемлекеттік білім гранттары бойынша білім алады. Олар, сонымен қатар, Президенттік «Болашақ» бағдарламасы бойынша да халықаралық білім бағдарламаларына қатыса алады. Сондықтан Қазақстан жастарының бәсекеге қабілетті, білімі мен біліктілігі жоғары болып қалыптасуы үшін барлық жағдай қарастырылған. Тіпті, жоғары білім алуға ниетті жастардың дамыған шет мемлекеттердегі алдыңғы қатарлы университеттерде оқуына да мүмкіндік бар.

Ойымды қорытындылай келе бүгінгі ХХІ ғасырда жастардың қолында мүмкіндіктер өте көп. Тек соны тиімді қолдану - өз қолдарында. Оның кілті - білім мен ғылымда. Осыны жүзеге асыру үшін олардың бойында ерік пен жігер, еңбек, мақсат болуы шарт екені сөзсіз.

ПСИХИКАЛЫҚ ДЕНСАУЛЫҚ - ТҰЛҒА САУЛЫҒЫНЫҢ НЕГІЗІ

Енбаева Рәбина Қобланқызы
Педагог-психолог

16.02.202ж. Каспий қоғамдық университеті БМ колледжі, «НЕКО» клубының ұйымдастыруымен және спикер ретінде Рәбина Қобланқызымен бірге «Психикалық денсаулық (ментальное здоровье)» тақырыбында колледж білім алушыларымен психологиялық лекция өткізілді. Қазіргі уақытта ауқымды тақырыптардың бірі осы психикалық денсаулық. Лекция барысында жалпылама ақпараттар беріліп қана қоймай, әрбір білім алушымен жұмыстар жасалынды. Білім алушылар ең керекті деген ақпараттарды қабылдап, әрі ұжымдық жұмыстар жасау барысында, қарым-қатынастары жақсарып, бір-бірімен ой, пікір алмасты.



КҚУ колледжі 1-3 курс білім алушылары



Жүректен-жүрекке «НЕКО» клубпен

Психологиялық денсаулық. Оған не кіреді? Ол неге байланысты? Оның ерекшеліктері қандай? Психологиялық жастықтың сыры неде? Ежелгі философтар, қазіргі дәрігерлер, мұғалімдер, психологтар және қарапайым адамдар осы сұрақтарды толғандырды, ал олардың әрқайсысы психологиялық денсаулықты әртүрлі позициялардан қарастырады және оны сақтаудың өзіндік принциптерін көреді.

Психологиялық денсаулық мәселелеріне қызығушылықтың артқанына қарамастан, мені психология саласындағы маман ретінде де, дені сау, бақытты және табысты болғысы келетін адам ретінде де қызықтыратын әлі де зерттелмеген салалар мен ашық сұрақтар бар. Әр жолы адамзат психикалық тепе-теңдікті сақтау үшін жаңа идеяларды алға тартады. «НЕКО» клубының ұйымдастыруымен мені маман ретінде, спикер ретінде осы тақырыпта психологиялық лекция өткізуге шақырды. Жалпы психологиялық денсаулық мәселесі көп қырлы, ол тұлғаның эмоционалдық, интеллектуалдық, коммуникативті және мінез-құлық салаларына әсер етеді.

Психологиялық денсаулық тұжырымдамасының өзі адам өмірінің барлық аспектілерінің: эмоционалдық және интеллектуалдық, физикалық және психикалық тепе-теңдігін болжайды. Олардың барлығы бір ғимараттың кірпіштері. Психологиялық денсаулықтың бұл көрінісі Н.Г.Гараян және А.Б.Холмогорова психологиялық денсаулықты адам өмірінің әртүрлі аспектілерінің тепе-теңдігі ретінде қарастырады.

Біз ХХІ ғасырда өмір сүріп жатырмыз, нанотехнология жасаймыз, сонымен бірге біз әрқашан эмоционалдық күйімізді басқара алмаймыз және басқа адамның эмоцияларын тани алмаймыз; біз күрделі химиялық құрамы бар дәрі-дәрмектерді жасаймыз, сонымен бірге өзімізге және жақын адамдарымызға қолдау көрсете алмаймыз; біз өз күштерімен бізді таң қалдыратын қару-жарақ жасаймыз және қақтығыстарды конструктивті түрде шешуді білмейміз; біз өзіміздің мінез-құлқымызбен және сыртқы түрімізбен басқаларды қалай таң қалдыруды білеміз, сонымен бірге біз әрқашан шынайылық көрсете алмаймыз; біз ең кішкентай бөлшектерді зерттейміз, бірақ қасымыздағы басқа адамның өз-өздерін нашар сезінгенін көрмейміз; біз бөтен тіршілік бар деп болжаймыз және кейде сенеміз, бірақ біз әлі де өзімізге және өзгеге сенуді үйренген жоқпыз; біз биік ғимараттар салуды үйрендік, бірақ өз іс-әрекетіміз бен өміріміз үшін жауапкершілікті алуды үйренбедік; біз қымбат және әдемі заттарды сатып аламыз, алайда бірге біз қарапайым адамдар арасындағы қарым-қатынасты бағаламаймыз; біз жақын арада экскурсияда жүргендей ғарышты аралай аламыз, алайда бірге жаңа жағдайға бейімделу қиын, кейде өте ұзақ болады; біз өзімізге өмірдің мәні туралы философиялық сұрақ қоямыз және сонымен бірге өз әлеуетімізді жүзеге асыруға мүмкіндік бермейміз.

Неліктен біз соншалықты ақылды, күшті, бәрін білетін, ерекше дарынды, психологиялық сау және жай ғана бақытты болуға мүмкіндік бермейміз?

Бақытты және сау болу үшін табысты бейімделу және басқалармен үйлесімді қарым-қатынас қажет және бұл психологиялық денсаулықтың негізі болып табылады. Психологиялық тұрғыдан сау адам - бұл стихиялық және шығармашылық адам, көңілді және жайдарлы, өзін және айналасындағы әлемді тек ақыл-ойымен ғана емес, сезімімен және түйсігімен де түсінуге ашық. Ол өзін толығымен қабылдайды және сонымен бірге айналасындағы адамдардың құндылығы мен бірегейлігін мойындайды. Мұндай адам өз өмірі үшін жауапкершілікті ең алдымен өзіне жүктеп, келеңсіз жағдайлардан сабақ алады. Оның өмірі мағынаға толы. Ол үнемі даму үстінде және тез өзгертін өмір жағдайларына тамаша бейімделеді.

Адамдардың психикалық денсаулығына байланысты тиісті көмек алған кезде, олардың жалпы медициналық көмекке жүгіну ықтималдығы аз екені белгілі. Психикалық денсаулығының шешілмеген проблемалары бар адамдар мамандандырылған психиатриялық және психологиялық көмек алатындарға қарағанда жалпы тәжірибелік дәрігерлерге екі есе жиі баратыны туралы деректер бар. Шамадан тыс алаңдаушылық пен стресс кейбір жүрек ауруларының дамуына ықпал етеді және иммундық жүйені әлсіретуі мүмкін. Психологиялық проблемалар сонымен қатар темекі шегу мен есірткіге тәуелділікте және алкогольді асыра пайдалануда көрінетін мінез-құлықтың нашар таңдау ықтималдығын арттырады. Адамның психикасы мен физикалық жағдайы арасында тығыз байланыс бар. Мазасыздық сезімі, тұрақты күйзеліс және алаңдаушылық денсаулықтың нашарлауына әкелуі мүмкін. Психикалық денсаулыққа қамқорлық жасайтын адамдар кәсіби және жеке тұлға ретінде үлкен жетістікке жетуге бейім. Психикалық денсаулық қарым - қатынас тұрғысынан, ең алдымен, отбасында маңызды. Ол жақын адамдарының арасында салауатты атмосфераны сақтауға, балаларды дұрыс тәрбиелеуге, оларға қажетті қамқорлық пен психологиялық үлгі көрсетуге мүмкіндік береді. Психикалық сау адамдар жағымсыз әлеуметтік факторлардың әсеріне төзімді және «жаман әдеттер» қалыптастыруға бейім емес. Осылайша, адам депрессиядан, алаңдаушылықтан, шамадан тыс күйзелістен және алаңдаушылықтан арылса, ол толық өмір сүре алады, алға қойған жоспары толық жүзеге асады және өмірден ләззат ала алады.

Психикалық денсаулық жағдайын тек маман толық бағалай алады. Дегенмен, өз жағдайыңызды немесе отбасыңыз бен достарыңыздың психикалық жағдайын ағымдағы бағалау және көмек сұрау туралы шешім қабылдау үшін бірқатар қарапайым критерийлерге назар аудару жеткілікті.

1. Ұйқы күйі. Ұйқының қиындауы, мазасыз ұйқы, әдеттен тыс ерте ояту және керісінше, ұйқышылдықтың жоғарылауы, ояту кезінде тыныштық сезімінің болмауы - мұның бәрі жүйке жүйесінің проблемаларын көрсетуі мүмкін және өздігінен оның шамадан тыс кернеуіне әкелуі мүмкін, ұйқының бұзылуы, демек психикалық бұзылулардың қаупін арттырады.

2. Өнімділік деңгейі. Психикалық өнімділік психикалық процестердің белсенділігімен сипатталады: зейін, есте сақтау, ойлау. Жадтың нашар жұмыс істеуі, зейінді шоғырландыру проблемалары және шешім қабылдаудағы қиындықтар түрінде көрінетін психикалық өнімділіктің төмендеуі көптеген психикалық бұзылулар мен аурулардың белгісі болуы мүмкін.

3. Эмоциялық күй. Эмоционалды сфера әртүрлі қиындықтардың көріністеріне өте сезімтал. Теріс эмоционалды реакциялардың басым болуы (көңіл-күйдің нашарлығы, жылау, ашуланшақтық, ашуланшақтық), олардың әдеттен тыс және жоғары қарқындылығы, әсіресе олар өздерін көрсететін жағдайға сәйкес келмейтін жағдайларда, өзінің эмоционалды жағдайын басқарудағы қиындықтар - мұның бәрі психикалық денсаулық жағдайына әсер етеді және болашақта мұқият назар аударыңыз.

4. Мінез-құлық өзгерістері. Кез келген адам үшін мінез ерекшеліктерімен және өмірлік тәжірибесімен анықталатын әртүрлі өмірлік жағдайларда әрекет етудің үйреншікті тәсілдері бар. Әдеттегі мінез-құлық түрлерінен күрт кету, тұрақты көзқарастардың жедел өзгеруі және мұндай өзгерістер мен өмірлік оқиғалар арасында айқын байланыстың болмауы эмоционалды және психикалық бұзылулардың көрінісі болуы мүмкін.

Қорытындылайтын болсақ, өзіңізді қабылдау, жоғалту және кешіру, адамдармен қарым-қатынас орнату және сақтау, қиын өмірлік жағдайларда өзіңізге және басқаларға көмектесу, мақсатты анықтау және оған жету, өзгерістерден қорықпау және икемді болу, сұлулықтан ләззат алу және әрбір сәтті өз қалағаныңыздай өткізу, күн сайын еркіндікке және өзін-өзі анықтауға ұмтылу, табысқа сену, жинақталған энергияны барынша іске асыруға ұмтылу – бұл сіздің психологиялық денсаулығыңызды сақтаудың ең сенімді жолы.

Ең бастысы денің сау болсын деген ниет! Сізге тек өмір сүріп, өмірден ләззат алу керек!

СОВРЕМЕННЫЕ ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Акимбекова Салтанат Куанышевна

Әбдір Алина Әлібекқызы

Тұрғанбаев Дәулет Өмірұлы

*Преподаватели русского языка и литературы
колледж УО «Каспийский общественный университет»*

Аннотация. Данная статья представляет собой исследование влияния искусственного интеллекта на процесс обучения русского языка и литературы в современной учебной среде. Основываясь на последних тенденциях в области образования и технологий, авторы анализируют потенциал и преимущества внедрения искусственного интеллекта в систему образования, специально на уроках литературы. Статья рассматривает различные аспекты использования ИИ в учебном процессе, включая автоматизацию оценки студенческих работ, персонализацию обучения, анализ текстов и помощь в обогащении литературных знаний. На основе проведенного анализа выводится, что интеграция искусственного интеллекта на уроках литературы способствует эффективности обучения, стимулирует интерес учащихся к предмету и развивает их критическое мышление.

В современном образовании много внимания уделяется инновационным технологиям.

Современный урок литературы сегодня невозможно представить без использования информационных и коммуникативных технологий. Внедрение новых информационных технологий в учебный процесс позволяет активизировать процесс обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся. Применение их в преподавании литературы способствует совершенствованию практических умений и навыков, позволяет эффективнее организовать самостоятельную работу и индивидуализировать процесс обучения, повышает интерес к урокам словесности, активизирует познавательную деятельность учащихся и развивает творческий потенциал.

Использование современных технологий на уроке **актуально**, так как на первый план выдвигается взаимосвязанная деятельность учителя и ученика, нацеленная на решение как учебной, так и практически значимой задачи.

Они привлекательны тем, что выявляют особенности развития учащихся, содействует развитию и проявлению личностных качеств учащихся, формированию его индивидуальности, способности к

нравственной и творческой реализации своих возможностей. А уроки литературы, по нашему мнению, помогают личности раскрыться. Преподаватель видит в студенте самобытную личность, мыслящего собеседника, с мнением которого надо особенно считаться, так как он видит мир непредубеждённым взглядом.

Теперь, вашему вниманию мы представим вам платформу «EDDAPP», где вы можете написать цели и задачи урока, а также вставить иллюстративные материалы (аудио, видео-фото) с помощью искусственного интеллекта.

Все этапы обучения в одном месте

Наконец-то цифровое и очное обучение вместе. Оценивать и отслеживать знания своих студентов на каждом этапе процесса обучения, чтобы быть уверенным, что наши студенты правильно выполняют задачи.

Основная идея, лежащая в основе работы платформы:

- Привлечение всех членов группы
- Оценивание свои знания на работе
- Отслеживать их эффективность

Создайте урок за считанные минуты, а не месяцы

Включены возможности создать свой собственный урок в режиме реального времени. Выбирая из более чем 80 шаблонов и улучшая свои пары с помощью видео, тестов, игр, оценок и многого другого. Никакого программирования или графического дизайнера не требуется.

Инновационный подход, основанный на проектном обучении, активно применяется в современных учебных заведениях. Вместо традиционного формата "учебник-учитель" учащиеся участвуют во взаимодействии с реальными проектами, имеют возможность решать реальные проблемы и творчески творить. Такой метод обучения стимулирует студентов применять полученные знания на практике, развивает их критическое мышление, навыки коллективной работы и самостоятельности. Это позволяет студентам не только применять полученные знания, но также повышает их мотивацию и вовлеченность в учебный процесс.

Генерировать одну отличную идею вместе с безграничным искусственным интеллектом по мозговому штурму. AI Create создан, чтобы помочь нам в создании курсов, даже если вы застряли на середине урока или не знаете, с чего начать.

Современные приемы и методы преподавания

имена существительные

одушевленные кто?

они служат названиями
людей, животных, игрушек
(женщина, белка, кукла,
робот),
а также существе,
похожих на человека
(русалка, чёрт).

неодушевленные что?

они служат названиями
неживых предметов
(город, лес, ромашка,
книга)
и называют группы
живых существе
(толпа, народ, армия)

Существенное — самостоятельная часть речи, обозначающая предмет, лицо или явление и отвечающая на вопросы «кто?» или «что?».

Биография

Евгений Онегин

Герои романа

200

200

200

400

400

400

600

600

600

800

800

800

1000

1000

1000

ВЫБЕРИТЕ ВОПРОС ИЗ ЛЮБОЙ КАТЕГОРИИ

Найдите 5 писателей

И В Ц П Ш Р О А П У Д
Н Ш П В Д Д Н И Н О О
К С Д Н Е В О Ш Й О С
В А О Ц С Т П К Е Й Т
И У Й Д Е Е А Н Р Е О
С Н Ш Н Н Р Е И К Е
У И О Т И Ш Ц П В Ш В
Е Р Т К Н А Н В Е А С
Д П Ш С Р Ш Д С Ш Й К
Е У К Р Т О Е Е Ш С И
П К Ц П П Ш Ш У С В Й

Применение инновационных педагогических подходов помогает создать образовательную среду, которая лучше отвечает потребностям современных обучающихся и готовит их к успешной адаптации в быстро меняющемся мире.

В каком году был рожден
Александр Сергеевич Пушкин?

1899 г.

1836 г.

1789 г.

1799 г.

ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ

Я помню чудное _____ Передо мной _____ ты, Как
_____ виденье, Как гений чистой _____

ВСТАВЬТЕ ПРОПУЩЕННЫЕ БУКВЫ

После завершения этого урока я чувствую себя более уверенно в своем понимании ____.



ПЕРЕТАЩИТЕ, ЧТОБЫ ВЫБРАТЬ ОТВЕТ

Гибридный подход к обучению сочетает в себе элементы традиционного прямого посещения и использование технологических средств для дистанционного обучения. Эта модель позволяет студентам получать учебный материал как в классе, так и удаленно, обеспечивая более гибкое и индивидуальное обучение для каждого студента. В результате, образовательное пространство расширяется и позволяет эффективно использовать как самостоятельное, так и коллективное обучение.

Инновационные методы преподавания предоставляют уникальные возможности для эволюции образования в эпоху цифровых технологий. Они способствуют развитию критического мышления, командной работы и самостоятельности учащихся, а также персонализации обучения и расширению доступа к знаниям.

ВНЕДРЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ПО БИОЛОГИИ

Исалиева Мариям Абдурашитқызы

Абзалеева Бакыт Калкешовна

Преподаватели химии и биологии

колледж УО «Каспийский общественный университет»

Аннотация: Статья рассматривает внедрение современных технологий в учебный процесс по биологии с целью повышения эффективности обучения и привлечения студентов к изучению предмета. Литературный обзор включает анализ научных исследований, статей и отчетов, касающихся использования различных технологий в образовании и их влияния на учебный процесс.

Введение

Современные технологии играют важную роль в современном образовании, в том числе и в обучении биологии. Использование технологий, таких как компьютерные программы, интерактивные учебники, виртуальные лаборатории и мобильные приложения, может значительно улучшить качество образования и облегчить усвоение материала.

1. Использование компьютерных программ и интерактивных учебников. Исследования показывают, что использование компьютерных программ и интерактивных учебников позволяет студентам лучше усваивать информацию и повышает их интерес к изучению биологии (1).
2. Виртуальные лаборатории. Виртуальные лаборатории позволяют студентам проводить эксперименты и исследования без необходимости использования реального оборудования. Это снижает затраты на обучение и увеличивает доступность образования (2).
3. Мобильные приложения. Мобильные приложения предоставляют студентам возможность изучать биологию в любом месте и в любое время, что способствует более глубокому усвоению материала (3).

Одним из наиболее эффективных средств внедрения современных технологий в учебный процесс является использование компьютерных программ и интерактивных учебных платформ. Например, программы виртуальной реальности позволяют студентам погрузиться в 3D-модели организмов и биологических процессов, что помогает лучше понять строение и функции живых организмов. Это особенно полезно при изучении сложных структур, таких как клетки или органы.

Другим примером является использование симуляторов, которые позволяют студентам проводить виртуальные эксперименты и наблюдать результаты без необходимости доступа к специальному оборудованию или

живым организмам. Такие симуляторы могут быть полезны при изучении экологии, генетики или эволюции.

Также следует отметить значимость интерактивных лекций и онлайн-курсов. Они позволяют студентам изучать материал в удобном темпе и в любое удобное время, что особенно важно для студентов, учащихся на дистанционных программах или имеющих ограниченное количество времени на обучение. Кроме того, использование интерактивных элементов, таких как тесты и задания, позволяет проверить усвоение материала и повысить мотивацию студентов.

В цифровой трансформации ключевым этапом является формирование виртуальных научных сообществ, где студенты, преподаватели и исследователи могут обмениваться идеями, результатами и опытом. Использование онлайн-платформ для научного общения способствует расширению границ образовательного процесса и стимулирует активное участие в исследовательской деятельности в области биологии. Рекомендуется также интегрировать новейшие инструменты виртуальной реальности (VR) и искусственного интеллекта (ИИ) в учебный процесс.

Применение VR позволяет студентам взаимодействовать с трехмерными моделями биологических объектов, углубляя их понимание материала. Использование технологий ИИ может персонализировать обучение через предоставление индивидуализированных заданий и рекомендаций, оптимизируя усвоение знаний в области биологии.

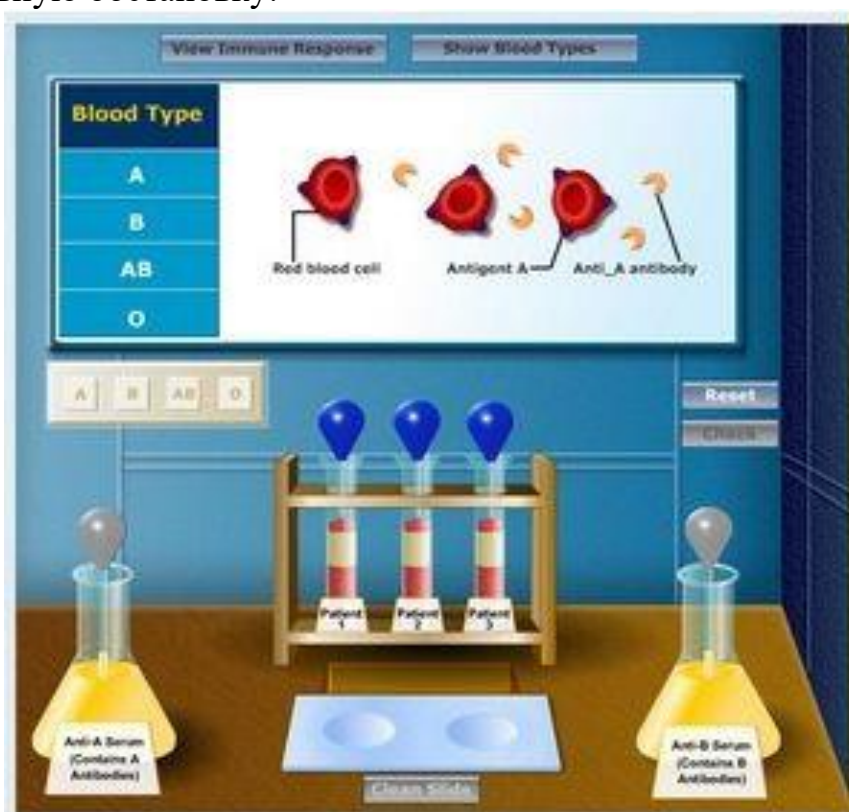
Еще одним инновационным подходом является внедрение виртуальной и дополненной реальности в биологическое образование.

Студенты могут исследовать виртуальные экосистемы, взаимодействовать с трехмерными моделями клеток и участвовать в виртуальных полевых исследованиях. Создание виртуальных биологических экспериментов, например, манипуляции генами или изучение воздействия окружающей среды на живые организмы, обогащает образовательный опыт и поддерживает активное участие в обучении.

Дополнительным инновационным методом преподавания в биологии может быть использование интерактивных веб-платформ для коллективного исследования. Создание онлайн-проектов, например, совместного анализа данных о миграции птиц или генетических данных, позволяет студентам со всего мира сотрудничать в решении биологических задач, развивая навыки сотрудничества и обмена знаниями в глобальном масштабе.

Еще одним инновационным подходом является использование методов активного обучения, таких как "Flipped Classroom" или "Обратный класс". Предварительное изучение теоретического материала студентами через онлайн-ресурсы позволяет им активно участвовать в обсуждениях,

решении задач и практических экспериментах в классе, создавая более интерактивную обстановку.



Заключение

Внедрение современных технологий в учебный процесс по биологии является важным шагом к улучшению образования и повышению интереса студентов к науке. Разработка и использование новых технологий должны продолжаться, чтобы обеспечить эффективное и доступное обучение биологии.

Использованная литература

1. Smith, A., Jones, B., & Brown, C. (2017). The impact of computer programs and interactive textbooks on biology education. *Journal of Educational Technology*, 25(2), 123-135.
2. Jones, C., & Brown, D. (2018). Virtual laboratories in biology education: A review of current research. *Educational Research Review*, 15, 1-10.
3. Johnson, E. (2019). Mobile applications for learning biology: A systematic review. *Journal of Mobile Learning*, 7(3), 45-56.
4. Мирошниченко А.В., Алексеенко И. Н., Гаглоева Э. Н. Использование инновационных и дистанционных технологий в учебном процессе высшей школы // ВЕСТНИК ЮРГТУ (НПИ). – 2020. – No 4. – С. 22-27.

ПРИМЕНЕНИЕ CRISPR-CAS9: РЕВОЛЮЦИЯ В ГЕНОМНОЙ РЕДАКЦИИ



Исалиева Мариям Абдурашитовна

*Преподаватель химии и биологии
колледж УО «Каспийский
общественный университет»*

*магистрант
кафедры биоразнообразия и биоресурсов,
Казахский национальный университет
имени аль-Фараби*

Аннотация: *Статья представляет обзор инновационной технологии геномной редакции CRISPR-Cas9 и ее революционного воздействия на современную биологию и медицину. CRISPR-Cas9, обнаруженная в бактериях, представляет собой биологическую систему, которая позволяет защищаться от инфекций вирусами путем точной модификации генома. Статья рассматривает принцип работы CRISPR-Cas9, включая этапы идентификации цели, экспрессии CRISPR, взаимодействия с белком Cas9 и разрезания ДНК. Далее в статье освещаются различные области применения CRISPR-Cas9, включая генетическую модификацию, борьбу с инфекциями, разработку новых лекарств, агрокультуру и этические вопросы, связанные с использованием этой технологии. Авторы подчеркивают значимость внимательного и этичного использования CRISPR-Cas9, чтобы максимизировать его потенциал и минимизировать потенциальные риски.*

Суммируя, статья обсуждает важность CRISPR-Cas9 как мощного инструмента, который изменяет наш взгляд на биологию и медицину, и призывает к ответственному применению этой технологии в интересах науки и общества.

Ключевые слова: *CRISPR-Cas9, генетическая модификация, геном, бактерия, ДНК, РНК.*

Введение

В мире современной биологии и медицины невозможно не уделять внимание инновационной технологии геномной редакции, известной как CRISPR-Cas9. Эта технология стала настоящей революцией в области биологии и медицины, предоставив исследователям и врачам уникальные инструменты для точной модификации генома. В данной статье мы

рассмотрим, что такое CRISPR-Cas9, как она работает, и какие перспективы она открывает в различных сферах науки и медицины.

Что такое CRISPR-Cas9?

CRISPR-Cas9 (Clustered Regularly Interspaced Short Palindromic Repeats и ассоциированные с ними системы) - это биологическая система, обнаруженная в бактериях, которая позволяет им защищаться от инфекций вирусами. Она состоит из двух основных компонентов: CRISPR-участка (последовательности ДНК, в которых хранятся "записи" об инфекциях) и белка Cas9 (эндонуклеаза), способного разрезать ДНК.

Как работает CRISPR-Cas9?

Принцип работы CRISPR-Cas9 можно описать в несколько шагов:

1. Идентификация цели: Бактерия записывает фрагмент ДНК в своем CRISPR-участке, если она столкнулась с вирусом или другим инфекционным агентом. Это фрагмент ДНК становится "записью" для будущего распознавания.

2. Экспрессия CRISPR: Когда вирус попытается атаковать бактерию снова, система CRISPR-Cas9 "читает" эту запись и создает РНК-молекулу, которая соответствует вирусной ДНК.

3. Зависание белка Cas9: РНК-молекула связывается с белком Cas9 и направляет его к соответствующей цели вирусной ДНК.

4. Разрезание ДНК: Cas9 разрезает ДНК в точке, где произошло взаимодействие с РНК, что приводит к отключению гена или его модификации.

Применение CRISPR-Cas9

1. Генетическая модификация: CRISPR-Cas9 открывает возможность точной и быстрой модификации генома. Это может использоваться для исследования роли конкретных генов, создания трансгенных организмов и разработки терапий для генетических заболеваний.

2. Борьба с инфекциями: CRISPR-Cas9 может быть использована для борьбы с инфекционными заболеваниями путем модификации иммунной системы человека, чтобы сделать ее более эффективной против вирусов.

3. Разработка новых лекарств: Эта технология позволяет создавать модели болезней и проверять новые потенциальные лекарства на них, что ускоряет процесс разработки медикаментов.

4. Агрокультура: CRISPR-Cas9 применяется для усовершенствования сельского хозяйства, создания более устойчивых и продуктивных растений.

5. Этика и безопасность: Применение CRISPR-Cas9 также вызывает этические вопросы, связанные с возможностью изменения генома человека и его последствиями.

CRISPR/Cas9 для исследований и терапии рака

CRISPR/Cas9 стал мощным методом внесения изменений в геном многих организмов. Впервые обнаруженный у бактерий как часть адаптивной иммунной системы, CRISPR/Cas9 и модифицированные версии

нашли широкое применение для конструирования геномов и активации или подавления экспрессии генов. Таким образом, CRISPR/Cas9 обещает ускорить исследования рака, предоставляя эффективную технологию для анализа механизмов онкогенеза, определения мишеней для разработки лекарств и, возможно, оснащения клеток для клеточной терапии. Здесь мы рассматриваем текущие области применения технологии CRISPR/Cas9 для исследований и терапии рака. Описываются новые варианты Cas9 и то, как они используются в функциональной геномике для выявления новых уязвимостей, специфичных для рака. Кроме того, подчеркивается влияние CRISPR/Cas9 на создание органоидных и мышиных моделей рака.

Заключение

CRISPR-Cas9 - это мощный инструмент, который изменяет наш взгляд на биологию и медицину. Его потенциал в области генетической редакции и борьбы с болезнями огромен, но с ним также связаны этические и безопасностные вопросы. Исследователи и общество в целом должны внимательно рассматривать использование этой технологии, чтобы максимально использовать ее преимущества, минимизируя риски и следуя этическим нормам.

Список литературы

1. Tianzuo Zhan¹, Niklas Rindtorff², Johannes Betge¹, Matthias P Ebert³, Michael Boutros⁴ *CRISPR/Cas9 for cancer* 2019 Apr;55:106-119. doi: 10.1016/j.semcancer.2018.04.001. Epub 2018 Apr 16 <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/29673923/>
2. Doudna, J. A., & Charpentier, E. (2014). *The new frontier of genome engineering with CRISPR-Cas9. Science, 346(6213), 1258096.*
3. Hsu, P. D., Lander, E. S., & Zhang, F. (2014). *Development and applications of CRISPR-Cas9 for genome engineering. Cell, 157(6), 1262-1278.*
4. Jinek, M., Chylinski, K., Fonfara, I., Hauer, M., Doudna, J. A., & Charpentier, E. (2012). *A programmable dual-RNA-guided DNA endonuclease in adaptive bacterial immunity. Science, 337(6096), 816-821.*
5. Barrangou, R., Fremaux, C., Deveau, H., Richards, M., Boyaval, P., Moineau, S., ... & Horvath, P. (2007). *CRISPR provides acquired resistance against viruses in prokaryotes. Science, 315(5819), 1709-1712.*
6. Jinek, M., East, A., Cheng, A., Lin, S., Ma, E., & Doudna, J. (2013). *RNA-programmed genome editing in human cells. Elife, 2, e00471.*
7. Hsu, P. D., Scott, D. A., Weinstein, J. A., Ran, F. A., Konermann, S., Agarwala, V., ... & Zhang, F. (2013). *DNA targeting specificity of RNA-guided Cas9 nucleases. Nature biotechnology, 31(9), 827-832.*
8. *National Academies of Sciences, Engineering, and Medicine. (2017). Human genome editing: Science, ethics, and governance. National Academies Press.*

9. Gaj, T., Gersbach, C. A., & Barbas, C. F. (2013). ZFN, TALEN, and CRISPR/Cas-based methods for genome engineering. *Trends in biotechnology*, 31(7), 397-405.
10. Doudna, J. A. (2020). *A crack in creation: gene editing and the unthinkable power to control evolution*. Houghton Mifflin Harcourt.
11. Araki, M., Ishii, T. (2014). International regulatory landscape and integration of corrective genome editing into in vitro fertilization. *Reproductive Biology and Endocrinology*, 12, 108.
12. Brokowski, C., Adli, M. (2019). CRISPR ethics: moral considerations for applications of a powerful tool. *Journal of Molecular Biology*, 431(1), 88-101.
13. Gantz, V. M., Bier, E. (2015). The mutagenic chain reaction: A method for converting heterozygous to homozygous mutations. *Science*, 348(6233), 442-444.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЧИСЕЛ ФИБОНАЧЧИ



**САРЫПБЕК
АЛУА ТӨРЕБЕКҚЫЗЫ**

*преподаватель математики колледжа
УО «Каспийский общественный
университет»*

*младший научный сотрудник
Института математики и
математического моделирования ,
alua.sarypbek@mail.ru*

Тысячу лет назад люди увлекались вовсе не нейросетями, а числами и их свойствами. Так, в XII веке главным трендом были загадочные числа Фибоначчи, следы которых и сейчас можно найти практически везде: от расположения лепестков на дереве до формы ураганов и галактик.

Давайте узнаем, откуда появились эти числа, зачем они нужны и что нам с ними делать.

Числа Фибоначчи — это последовательность чисел, которые задаются по определённому правилу. Оно звучит так: каждое следующее число равно сумме двух предыдущих. Первые два числа заданы сразу и равны 0 и 1.

Вот как выглядит последовательность Фибоначчи:

0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144, 233, 377, 610, 987, 1597, 2584, 4181, ... , ∞

Длиться этот числовой ряд может бесконечно, но для большинства задач обычно хватает первых десяти чисел:

- первое — 0;
- второе — 1;
- третье — 1;
- четвёртое — 2;
- пятое — 3;
- шестое — 5;
- седьмое — 8;
- восьмое — 13;
- девятое — 21;
- десятое — 34.

Ну умеем мы складывать числа друг с другом, и что с того?

Можно придумать ещё несколько таких же последовательностей — например, где следующее число будет равно сумме трёх или четырёх предыдущих. Как это пригодится в науке и технике?

Но обо всём по порядку. Для начала заберёмся чуть глубже в историю. Как появились числа Фибоначчи?

Первым эту последовательность описал итальянский учёный Леонардо Пизанский по прозвищу Фибоначчи. Он жил в XII веке и усердно изучал работы античных и индийских математиков. В них Леонардо нашёл много полезных знаний - например, что десятичная система удобнее, чем римская нотация, и что по ней проще считать. Полученные знания Леонардо систематизировал в своём главном труде -«Книге Абака».

Там же появилось и первое упоминание о числах Фибоначчи — как ни странно, в контексте решения задачи о кроликах:

Задача о размножении кроликов. В огороженный загон посадили двух кроликов- самку и самца. Каждый месяц пара являет миру еще одну пару кроликов. Вопрос: сколько пар кроликов будет в загоне через год?

Конечно, решить эту задачу не так просто, потому что на размножение кроликов влияет много факторов — например, они могут умереть или убежать. Поэтому Леонардо ограничил задачу такими условиями:

- кролики не могут умереть;
- они достигают половой зрелости за месяц;
- самки беременны ровно месяц;
- кролики всегда рождаются парами: самка + самец.

Теперь задачу вполне можно решить: ответом на неё как раз будет последовательность Фибоначчи.

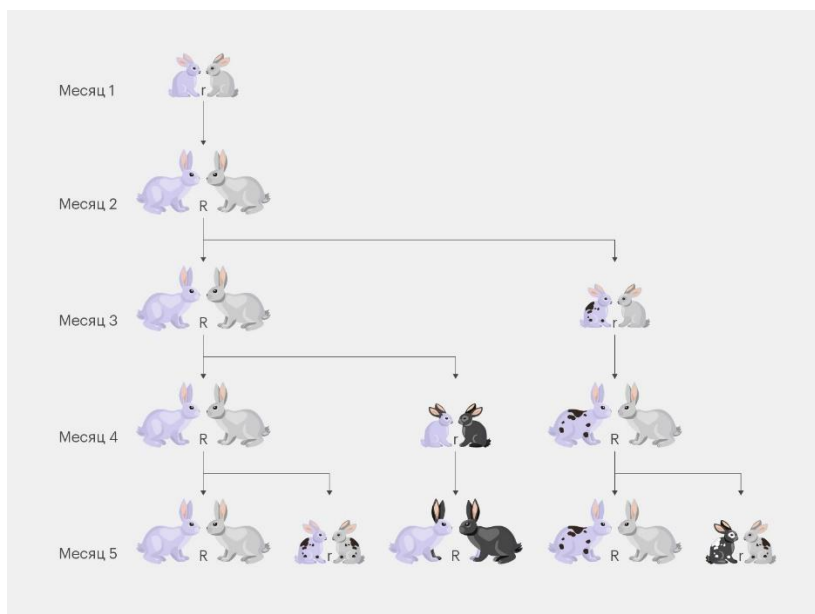
Логика такая:

каждая взрослая пара кроликов будет создавать ещё одну пару через месяц после рождения.

Эти кролики-дети будут расти месяц, а потом размножаться с другими кроликами.

И так двенадцать месяцев.

Чуть лучше этот процесс можно представить с помощью этой схемы (рисунок 1.):



(рисунок 1.)

Смотрите, первая пара кроликов ещё совсем молодая, поэтому пока не может дать потомство. Но уже через месяц кролики подрастут и смогут размножаться — соответственно, на третий месяц пар будет уже две. Дальше количество пар будет равняться сумме пар за два предыдущих месяца, и последовательность примет уже знакомый нам вид:

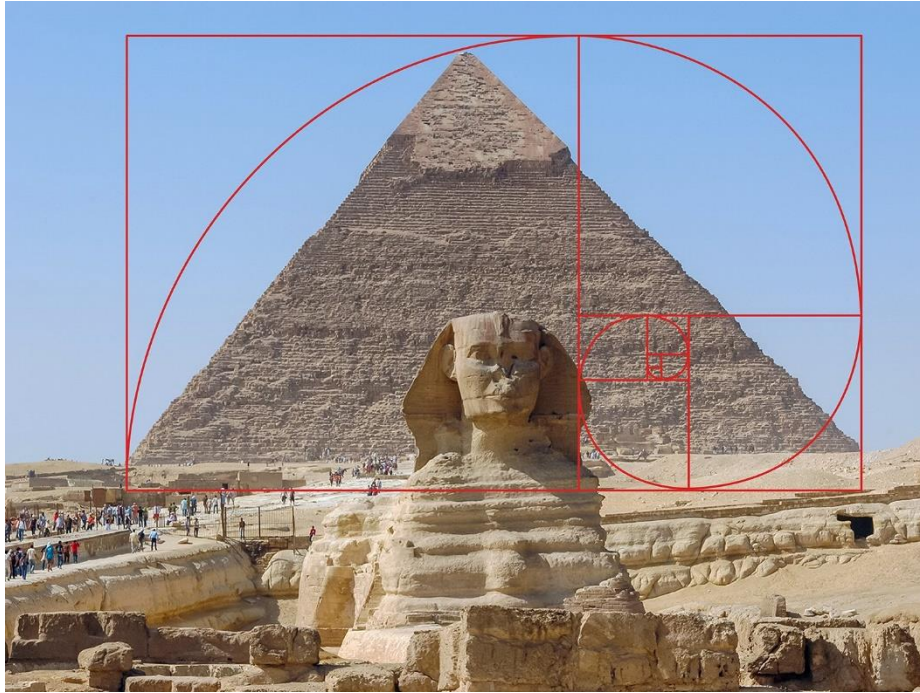
0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144, 233.

Получаем ответ на задачу: 233 пары кроликов.

И в этом весь смысл чисел Фибоначчи — считать кроликов в загоне? Нет! Оказывается, Леонардо лишь приоткрыл дверь в возможности этой последовательности. Основное применение она нашла в математике, архитектуре и искусстве. Архитекторы античных и средневековых городов много времени уделяли идеальным пропорциям. Они хотели создавать красивые постройки, которыми бы наслаждались все жители города.

Так появилось понятие золотого сечения.

Золотое сечение — это число, которое помогает делить вещи на красивые части. Оно равно примерно 1,618. Золотое сечение можно найти так: если взять два отрезка чего-то, то большой отрезок должен быть в 1,618 раза больше маленького отрезка, а вся вещь должна быть в 1,618 раза больше большого отрезка. Это число называется «фи» и пишется так: ϕ . Если коротко, когда мы слышим о золотом сечении — речь идёт о чём-то привлекательном и пропорциональном. Например, с помощью золотого сечения спроектированы знаменитые архитектурные сооружения прошлого:



(рисунок 2.)

Пирамида Хеопса в Гизе тоже построена на основе золотого сечения (рисунок 2.)

Например, отношение высоты пирамиды к её основанию равно примерно 1,618. Вернёмся к числам Фибоначчи.

Оказывается, отношение каждого числа к предыдущему примерно равно значению золотого сечения. Правда, на первых числах последовательности этого не будет заметно: $\frac{13}{8} = 1.625$.

Но если мы возьмём, например, тридцать первое число и поделим на тридцатое, то получим следующее: $\frac{832040}{514229} = 1.6180339$.

И ещё пара тысяч знаков после запятой. Оно очень похоже на значение золотого сечения, но всё же не равно ему точно.

А чем дальше мы идём по числам, тем ближе к нему будет приближаться это отношение.

Числа Фибоначчи нашли своё применение не только в математике, но и в других науках и даже в творчестве. Они описывают природные явления и помогают людям больше зарабатывать на акциях.

Давайте посмотрим поближе на всё это.

Первое, на чём можно проследить последовательность Фибоначчи, — это растения, а конкретно — подсолнух.

Скорее всего, вы видели его в детстве и, возможно, даже пробовали жарить семечки на сковороде (рисунок 3.).



(рисунок 3.)

Оказывается, семена внутри цветка расположены в виде двух рядов спиралей — коротких и длинных. Первые наклонены по часовой стрелке, а вторые — против. Смысл в том, что количество коротких спиралей в подсолнухе равно 21, а длинных — 34. А это как раз соседние числа в последовательности Фибоначчи.

Ещё числа Фибоначчи можно встретить, если посмотреть на стебли и ветви деревьев. Каждая ветвь создаёт новые ветви, количество которых равно следующему числу в последовательности Фибоначчи.

Если говорить о золотом сечении, то по нему закручиваются панцири улиток, вихри ураганов и даже некоторые галактики.

Если ещё не убеждены, что мы живём в матрице, то вот доказательства: И даже галактики!

Как видите, природа прямо-таки пронизана магией чисел Фибоначчи, причём на всех уровнях: от семян подсолнуха до далёких галактик. Поэтому не стоит удивляться, если вдруг встретите эту последовательность где-нибудь в привычном для вас месте.

Мы уже рассказали, как некоторые архитекторы древности и античности использовали числа Фибоначчи для создания известных построек.

Давайте теперь поговорим и о других сферах искусства.

Часто художники используют золотое сечение, чтобы эстетично располагать объекты на картине и создавать гармоничные образы.

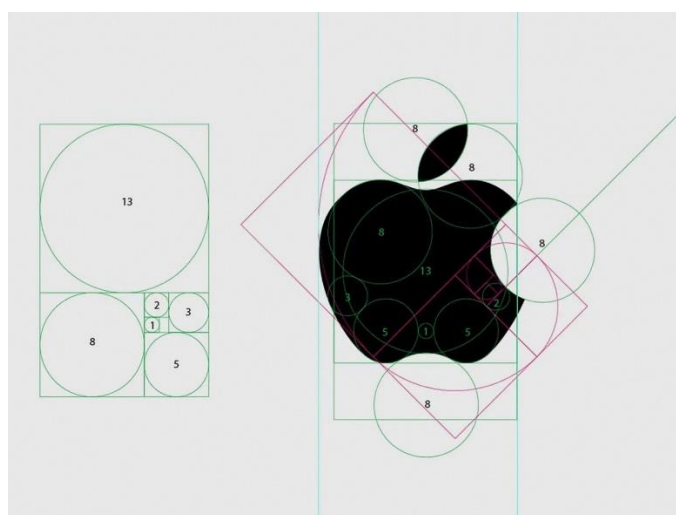
Фотографы пользуются такими же хитростями: (рисунок4.)



(рисунок 4.)

Такой кадр может сделать любой человек — и изображение получится пропорциональным и приятным глазу. Ещё числа Фибоначчи помогают создавать более пропорциональные лица, фигуры людей и другие элементы. Так картины приобретают реалистичный вид.

Дизайнеры тоже подхватили эту идею и начали использовать золотое сечение в своих макетах. Например, по этим правилам можно создавать более приятные глазу логотипы. В той же Apple, к слову, давно поняли, что золотое сечение — это круто. В её фирменном знаке как раз используются повторяющиеся спирали, навеянные числами Фибоначчи (рисунок 5.).



(рисунок 5.)

Древние греки одними из первых углубились в эту тему. Для них золотое сечение было символом красоты и гармонии. На этих принципах они даже разработали понятие канонических пропорций, которые легли

в основу, например, известных античных скульптур богов, героев и атлетов. Самый яркий пример — статуя Давида работы Микеланджело. Идеальное тело по мнению древних греков: высота головы должна относиться к длине туловища, как длина ноги относятся к высоте всего тела. Однако золотое сечение — это вовсе не панацея и универсальный канон красоты. Хотя некоторые исследования показывают, что существует сходство между золотым сечением и аспектами человеческого тела, такими как пропорции лица и тела. Но прямых доказательств нет, потому что красота — неизмерима.

А теперь давайте разберёмся, как последовательность Фибоначчи себя чувствует в естественной среде обитания — то есть в сферах, связанных с логикой и вычислениями. Трейдеры используют числа Фибоначчи для анализа изменений на рынке. Они помогают определить, когда цена акции может вырасти или упасть. В финансах и так всё сложно, а тут ещё и числа

Фибоначчи (рисунок 6.).



(рисунок 6.)

Трейдера применяют эту последовательность в виде так называемых Фибоначчи-уровней, которые строятся на графике, чтобы определить потенциальные возможности для роста и падения стоимости акции.

Уровни Фибоначчи помогают трейдерам определить места, где цена может расти или падать. Чаще всего это происходит на трёх уровнях — 38,2%, 50% и 61,8%. Однако это работает не всегда точно, потому что на цену могут повлиять случайные факторы — например, внезапная пандемия.

Программирование. Здесь последовательность Фибоначчи используют для создания криптографических алгоритмов и 3D-моделей. А ещё, конечно же, лекторы часто добавляют в свои курсы задачи на нахождение этих чисел.

Вот как алгоритм выглядит на языке Python.

Функция принимает на вход номер числа в последовательности, а выдаёт — само число Фибоначчи.

```
def fib(n):
    if n in (1, 2):
        return 1
    return fib(n - 1) + fib(n - 2)

print (fib(10)) # Выведет 55
```

Работает функция так:

- Получает на вход номер числа в последовательности Фибоначчи, которое мы хотим найти.
- Далее смотрит на базовые случаи — первое или второе число последовательности. Тогда функция сразу возвращает единицу.
- Если номер числа Фибоначчи больше двух, алгоритм возвращает сумму двух предыдущих чисел последовательности — или значение этой же функции, но с меньшими аргументами. Это называется рекурсией.
- Функция будет вызывать сама себя, пока не встретится базовый случай. Тогда она передаст значение по цепочке вверх и рекурсия закончится.

Специалисты по криптографии используют числа Фибоначчи, чтобы генерировать псевдослучайные числа. Приставка «псевдо» используется потому, что эти числа не являются по-настоящему случайными и с какого-то момента начинают повторяться. Генераторы псевдослучайных чисел применяют для создания ключей шифрования, криптографических хеш-функций и протоколов. Смысл в том, что последовательность Фибоначчи обладает свойством непредсказуемости и значения функций не повторяются до определённого момента.

Заключение:

В процессе исследования я выяснил, что числа Фибоначчи нашли широкое применение в техническом анализе цен на бирже. Один из простейших способов применения чисел Фибоначчи на практике — определение отрезков времени, через которое произойдёт то или иное событие, например, изменение цены. Аналитик отсчитывает определённое количество фибоначчиевских дней или недель (13, 21, 34, 55 и т.д.) от предыдущего сходного события и делает прогноз. Но в этом мне ещё слишком сложно разобраться. Хотя Фибоначчи и был величайшим математиком средних веков, единственные памятники Фибоначчи — это статуя напротив Пизанской башни и две улицы, которые носят его имя:

одна – в Пизе, а другая – во Флоренции. И всё-таки, в связи со всем увиденным и прочитанным мною возникают вполне закономерные вопросы. Откуда взялись эти числа? Кто этот архитектор вселенной, попытавшийся сделать её идеальной? Что же будет дальше? Найдя ответ на один вопрос, получишь следующий. Разгадаешь его, получишь два новых. Разберёшься с ними, появятся ещё три. Решив и их, обзаведёшься пятью нерешёнными. Потом восьмью, тринадцатью и т.д. Не забывайте, что на двух руках по пять пальцев, два из которых состоят из двух фаланг, а восемь – из трёх.

Список литературы:

- 1. Депман И., Рассказы о математике, Детгиз, Ленинград, 1954*
- 2. Висконтас А.О., Смирнов Н.А. Тайны чисел фибоначчи
Международный школьный научный вестник. – 2018. – № 4-1*
- 3. Кардемский Б.А., Математическая смекалка, М., Наука, 1984*
- 4. Энциклопедический словарь юного математика, М., Педагогика, 1989*

ЭКОНОМИКАЛЫҚ БІЛІМ МЕН ТӘРБИЕ БЕРУ – БӘСЕКЕГЕ ҚАБІЛЕТТІ ТҮЛҒА ТӘРБИЕЛЕУДІҢ КЕПІЛІ

Семжанова Гульмира Махамбеткалиевна

«Каспий қоғамдық университеті»

БМ колледжі арнайы пән оқытушысы

Педагогика ғылымының магистрі

Жоғарғы категориялы оқытушы

Қазақстанның білім беру жүйесінде экономикалық ойлауды қалыптастырудың маңызды факторы ретінде, мемлекеттік саяси білім мен тәрбие ісі ерекше бағыт алып отыр. Тәрбие жұмысы тәжірибесімен шаруашылық саласында экономикалық білім, экономикалық тәрбие, экономикалық мәдениет – деген ұғым жиі кездеседі. Адам болашағын шешетін тәрбие екені белгілі. Экономикалық тәрбие адам бойында тәртіптілік, ұжымшылдық, ұқыптылық, іскерлік, еңбектегі шығармашылық т. б. қасиеттер дарытуға бағытталған. Тәрбиенің ең өзекті мәселесі – білім негізінде жеке адамның ғылыми көзқарастарын қалыптастыру арқылы қоғамдық тұрмыстағы адамдардың өндірістегі қарым – қатынасын қалыптастыру. Экономикалық тәрбиенің негізі болып еңбек тәрбиесі саналады. Жастардың еңбекті қажетсінуін, еңбек сүйгіштігі, саналы еңбек тәртібін қалыптастыру экономикалық тәрбиенің алғы шарты болып табылады.

Экономикалық тәрбие беру – оқушылардың экономикалық білім негіздерімен қаруландыру, қоғамымыздың экономикалық заңдары туралы дұрыс түсінік беру, еліміздің экономикалық саясатын ұғындыру, негізі экономикалық қатынастарды (өндіріс, айырбас, бөлу, және тұтыну) тәжірибеде меңгерту.

Экономикалық тұрғыдан ойлау бағыттарының бірі еңбек тәрбиесі кезіндегі ойлау болып табылады. Педагогикалық әдебиетте экономикалық тұрғыдан ойлау еңбек тәрбиесінің бір элементі ретінде қарастырылады/1/.

Г.М. Осипова еңбекті адам өмірінің негізі деп көрсетеді, адал еңбексіз экономиканың дамуы, ал еңбек ойлауынсыз экономикалық тұрғыдан ойлау мүмкін емес. Одан басқа кез-келген экономикалық бастама еңбектің түрі болып табылады. Еңбек тәрбиесінің мақсатына келетін болсақ еңбекке саналы түрде қарау, еңбекті күнделікті өмірдің әдетіне айналдыру үнемі өзінің біліктілігін көтеру/2/.

Еңбек тәрбиесі кезінде адам бойында еңбексүйгіштік, еңбек тәртібі, ұйымдастырушылық еңбегінің нәтижесімен қанағаттану секілді қасиеттер қалыптасады. Экономикалық тәрбие мен еңбек тәрбиесі бір-бірімен тығыз байланысты, себебі олардың еңбекке қатысты шешетін проблемалары ортақ. Сонымен қатар еңбек тәрбиесі экономикалық тәрбиенің негізі болғанмен, екеуі бір дүние емес. Еңбек тәрбиесіне қарағанда экономикалық

тәрбие алуан түрлі болып келеді. Ол адам өмірінің қоғамдық, жеке, топтық тұстарын жақсартуға арналған кешенді өлшеу жүйесінен тұрады.

Экономикалық тәрбие және білім беру шаруашылық іс-әрекетті жақсартудың өндірісті басқарудағы белсенділікті арттырудың қажетті және маңызды шарты. Мұның негізгі міндеттері мемлекеттің жүргізіп отырған экономикалық саясатымен айқындалды. Қазақстан Республикасы қазіргі әлеуметтік–экономикалық саясаты оқушылардың тәрбиесі мен білім алуына жоғары талаптар қойып отыр. Себебі бұрын қалыптасқан экономикалық саясат, экономикалық қатынастар күйреп, жаңа нарықтық экономикалық саясат пен қатынастар орын тебуде. Осы талаптарға сай оқушылардың экономикалық ойлауын дамыту үшін төмендегідей міндеттерді ескеруді қажет етеді:

1. Қоғамдық нарықтық экономикалық заңдары мен заңдылықтары меншіктің түріне қарай өндіріс дамуы мен өмір сүру заңдылықтары жөніндегі білімдерді игереді.

2. Мемлекеттің экономикалық теориясымен саясатын, өндірісті жедел қарқынмен дамыту міндеттерін тәжірибеде шешудің жолдары мен әдістерін жақсы білетін, өзінің оқу-өндірістік іс-әрекетінде жоғары нәтижеге жетуге қабілетті, өз ісіне ие бола алатын, өзіне және қоғам игілігіне ұқыпты тұлғаны қалыптастыру.

3. Ақыл–ойға сыйымды қажеттіліктерді қалыптастыру.

Экономикалық тәрбиеде оқушылар мынадай ұғымдарды білуі қажет: ұлттық кіріс, қаржы, еңбекақы, пайда және тағы басқа./3/.

Халқымыз жастарға экономикалық тәрбие және білім беру ісіне зор көңіл аударуда. Қазіргі халық шаруашылығына өз еркімен еңбектенетін, өз еңбегінің мәніне түсінетін, мақсатқа сәйкес экономикалық шешім қабылдай алатын, экономикалық біліммен қаруланған, ыждағатты, шаруақор жас мамандар керек. Осы тұрғыдан қарастырсақ, мектепте экономикалық тәрбие мәселелеріне байланысты теориялық және практикалық біліммен оқушыларды таныстыру қажет. Ол үшін мынандай көрсеткіштер еске алынады:

- қазіргі кезеңдегі мемлекеттің экономикалық саясатының негізгі міндеттері мен бағыттары;

- жас ерекшелігіне сәйкес оқушылардың экономикалық түсініктерді, ережелерді, заңдарды меңгеру деңгейі;

- жұмысты жоспарлау, материалдарды, құралдарды, жабдықтарды тиімді пайдалану, жұмыс орнын тәртіпке келтіру, уақытты бағалай білу, өзінің және жолдастарының жұмыс процесін, оның нәтижесін талдай білу және санасын көтерудің мүмкіндігін табу, еңбек өнімділігін арттыру;

Мұның бәрі оқушылардың ұқыптылық, ұйымдастырушылық іскерлік, тәртіптілік, жауапкершілік сияқты қасиеттерін қалыптастырады.

Кәсіби білім беретін колледж жағдайында білім алушыларға экономикалық тәрбие мен білім беруді ұйымдастырудың негізгі формалары:

сабақ, факультатив, саяхат, үйдегі оқу тапсырмасы, қоғамдық пайдалы және өнімді еңбек, т.б.

Экономикалық тәрбиенің оқудан тыс қолданылатын формалары да бар. Олар қоғамдық пайдалы және өнімді еңбек, әр түрлі пәндер үйірмелері, пікірталастар, конференциялар, сұрақ – жауап кештері. Бұл ұйымдасытыру формалары, әдетте, оқу және тәрбие саласында жиі қолданылады. Бірақ әрбір бағытта жүргізілетін іс-әрекеттердің маңызы мен мақсатының өзіндік ерекшеліктері бар. Мысалы, экономикалық тәрбиенің көздейтін мақсаты нақты экономикалық мәселелер мен оқушыларды таныстыру, қанағаттандыру. Осыған сәйкес экономикалық тәрбиеге байланысты тақырыптарды іріктеп алу және оларды орынды пайдалану мұғалімнен сауаттылықты, білімдарлықты талап етеді/4/.

Экономикалық тәрбие мен білімнің өзіне тән әдістері бар. Білімді бекіту, іскерлікті қалыптастыру үшін мынандай әдісті қолдануға болады:

1. Жаттықтыру. Бұл әртүрлі іс-әрекеттерін істей білуге машықтандыру, жұмыс орынын тиімді ұйымдастыру, уақыт және өндіру нормаларын анықтау, материалдарды, электроэнергияны, суды, газды үнемді пайдалану т.б.

2. Практикалық жұмыстар және эксперимент. Бұл әдістерді оқушылардың өндірістік топтарында, оқу өндірістік ұжымдарына, мердігерлікте немесе сүт фермаларда, мектептерде шағын мал, құс фермаларында қолдануға болады.

3. Экономикаға байланысты есептер шығару – еңбекақыны, уақыт және өндіру нормаларын есептей білу, рентабельдік, пайда, өзіндік күн және басқа да экономикалық ұғымдар жайлы есептер шығаруға оқушыларды үйрету, жаттықтыру.

4. Цифрлы материалдарды талдау әдісі – саяхат кездерінде жиналған мәліметтердің негізінде кестелер, диаграммалар жасау, қандай болса да экономикалық шаруалардың тиімділігін анықтау үшін цифрлы материалдарды талдау т.б.

5. Ғылыми – техникалық, экономикалық әдебиеттермен жұмыс.

6. Экономикалық сөздік жасау, нарықтық экономика терминдерін қазақ тіліне аудару, сөздікті пайдалана білуге оқушыларды үйрету, сөздік қорын молайту/5/.

Бәсекеге қабілеттіліктің басты көрсеткіші – жастардың білім деңгейінің жоғары және олардың парасатты, аса тәрбиелі тұлғалар болып қалыптасуы. Өйткені бүгінгі күнгі жастар – ертеңгі зиялылар. Күні ертең-ақ, олар өндірістік және әлеуметтік басқару жүйесін өз қолдарына алады. Қазіргі кезде қоғамдағы кең етек алып келе жатқан ой – пікірлердің көбісі бүгінгі ұрпақтың тәрбиесіне келіп тіреледі. «Тәрбие – ұлы іс, онымен адам тағдыры шешіледі» - деп, В. Белинский дәл айтқан/6, 328 б/.

Қазіргі кезде болып жатқан жаңа әлеуметтік - экономикалық, қоғамдық саяси өзгерістер жағдайында еліміздің әрбір азаматы, әсіресе жас

түлектер өмірдің дамуынан қалыспай өзінің Отандық парызын еш уақытта естен шығармауы керек. Сондықтан нарықтың экономикаға байланысты тәрбие және білім беру ісін басқару, оны жетілдірудің жолдарын іздестіру және де бүгінде әрбір жастардың жан - жақты дамуына қолайлы жағдай жасап, жеке қабілетін шыңдау педагогика саласының басты міндеттерінің бірі болып табылады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Әкімбеков С.Ә., Баймухамбетова А.С., Жанайдаров У.А. Экономикалық теория. Оқу құралы. - Астана, 2002.
2. Осипова Г.М. Экономикалық теория негіздері. - Алматы, 2002.
3. Шеденов Ө.К. Жалпы экономикалық теория. - Ақтөбе, 2004.
4. Ғабит Ж.Х. Экономикалық теория. - Астана 2006
5. Мамыров Н.К., Тілеужанова М. Макроэкономика. - Алматы, 2004
6. Белинский В.Г. Собрание сочинений: В 3 тт. М.: ОГИЗ, 1948г.

ПУБЛИКАЦИИ В НАУЧНЫХ ИЗДАНИЯХ SCOPUS/WEB OF SCIENCE



**Макимова
Гулбану Толеуовна**

*Преподаватель русского языка и
литературы
колледж УО «Каспийский общественный
университет»*

Магистр филологических наук

*Докторант
Казахский национальный
университет им. аль-Фараби*

В научном мире публикации в рецензируемых журналах, индексируемых в базах данных Scopus и Web of Science, являются важным показателем академического престижа и научной продуктивности. Для исследователей, научных работников и студентов, стремящихся расширить свой академический кругозор и повысить видимость своих исследований, необходимо разобраться в процессе публикации и структуре научных изданий. В этом практикуме мы рассмотрим основные аспекты публикаций в научных журналах Scopus и Web of Science.

Scopus представляет собой крупнейшую международную базу данных научной литературы и цитирования, созданную компанией Elsevier. Эта база данных включает в себя абстракты и цитирования научных статей, конференций, книг, а также патентов.

Основная цель Scopus - предоставить исследователям, ученым и академическим сообществам доступ к актуальной информации о научной деятельности и исследованиях в различных областях знаний. В Scopus включены публикации из различных дисциплин, таких как медицина, естественные науки, общественные и гуманитарные науки, технические науки и многие другие.

Scopus включают поиск информации. Пользователи могут искать научные статьи, конференции, книги и другие публикации по различным критериям, таким как автор, ключевые слова, название журнала и т.д. Он позволяет отслеживать цитирования научных статей, а также анализировать их по времени, авторам, журналам и другим параметрам. Пользователи

могут получать различные аналитические данные о научных публикациях, авторах, журналах и институтах, такие как индекс цитирования, h-индекс, импакт-фактор и многое другое. Также предоставляет доступ к различным метрикам и индикаторам, которые помогают исследователям оценивать влияние и значимость своих публикаций.

Scopus является важным инструментом для исследователей по всему миру, помогая им быть в курсе последних научных разработок, а также оценивать их собственную научную продуктивность и влияние в научном сообществе.

Web of Science (WoS) - это еще одна крупная международная база данных научной литературы и цитирования, разработанная и поддерживаемая компанией Clarivate Analytics. Она представляет собой центральный инструмент для исследователей, который позволяет осуществлять поиск, анализировать и отслеживать научные публикации и их цитирования.

Web of Science включает в себя огромное количество научных журналов, конференций и других научных изданий из различных областей знаний. Пользователи могут отслеживать цитирования своих публикаций, а также анализировать цитирования по времени, авторам, темам и другим параметрам. Web of Science предоставляет доступ к различным библиометрическим индикаторам, таким как индекс Хирша (h-индекс), импакт-факторы журналов и другие. Пользователи могут осуществлять поиск по различным критериям, таким как автор, ключевые слова, название журнала и т.д., а также применять фильтры для точной настройки результатов поиска.

Web of Science интегрируется с другими научными базами данных, такими как BIOSIS Citation Index, Derwent Innovations Index, MEDLINE и другими, что обеспечивает доступ к более широкому спектру научной информации.

Web of Science является важным инструментом для исследователей, академических учреждений и научных организаций, помогая им проводить поиск и анализ научной информации, оценивать влияние своих исследований и находить потенциальных коллег и соавторов.

Выше указанные базы данных научной литературы такой показатель, как квартиль. Это показатель, используемый для оценки важности и влияния научных журналов. Он основан на ранжировании журналов по уровню цитирования их публикаций. Квартиль делит журналы на четыре категории, обозначенные как Q1, Q2, Q3 и Q4, в зависимости от того, насколько часто публикации в них цитируются.

Система квартилей:

Q1 (первый квартиль): В Q1 попадают наиболее цитируемые журналы в своей области. Это означает, что публикации в этих журналах часто

цитируются другими исследователями. Журналы Q1 считаются наиболее престижными и влиятельными.

Q2 (второй квартиль): Журналы в этой категории имеют умеренное количество цитирований и располагаются в середине ранжирования по цитированиям. Они могут быть менее влиятельными, чем Q1, но все равно имеют определенное признание.

Q3 (третий квартиль): Журналы Q3 имеют меньше цитирований по сравнению с Q1 и Q2. Они обычно рассматриваются как менее влиятельные, но все еще могут представлять интерес для определенных областей исследований.

Q4 (четвертый квартиль): В Q4 входят журналы с наименьшим количеством цитирований. Они могут быть менее известными и иметь меньшее влияние на научное сообщество.

Система квартилей помогает исследователям и научным организациям оценить качество и влияние журналов, а также принимать решения о выборе публикационной стратегии. Однако следует помнить, что квартиль - это лишь один из инструментов для оценки журналов, и необходимо учитывать и другие факторы при выборе публикационного места.

Прежде чем начать публиковать свои исследования, важно понять, что такое базы данных Scopus и Web of Science.

Scopus и Web of Science - это две крупнейшие международные базы данных научных публикаций и цитирования. Они предоставляют доступ к огромному количеству научных журналов, конференциям, книгам и другим научным исследованиям. Используя эти базы данных, исследователи могут отслеживать новейшие тенденции в своих областях, находить статьи для литературного обзора и изучения конкурентной среды.

Выбор подходящего журнала для публикации является ключевым шагом в процессе. Это влияет на аудиторию, которая увидит вашу работу, и может определить количество цитирований и влияние вашего исследования.

При выборе журнала следует учитывать следующие критерии:

- просмотреть рейтинги и рекомендации в вашей области исследований.
- убедиться, что выбранный журнал индексируется в одной из этих баз данных.
- журнал должен соответствовать вашей области исследования и целевой аудитории.
- узнать, сколько времени занимает процесс публикации и рецензирования в выбранном журнале.

Подготовка к публикации включает в себя несколько важных шагов:

- текст должен быть ясным, лаконичным и доступным для аудитории. Тем самым соблюдая структуру научной статьи: введение, методы, результаты, обсуждение и заключение.

- требования выбранного журнала к форматированию, стилю и оформлению статьи.

- в зависимости от требований журнала, может потребоваться подготовить дополнительные материалы, такие как таблицы, графики, диаграммы и прочее.

- после отправки статьи на рецензирование и ее принятия к публикации, необходимо уделить внимание следующим шагам:

- также рекомендуется использовать социальные сети, профессиональные платформы и другие каналы для распространения вашей статьи.

- после публикации следует проследить за количеством и характером цитирований вашей работы.

- также должно быть, открытое обсуждение и обмен мнениями по поводу вашей работы.

База данных Web of Science и Scopus предлагает широкие возможности для поиска научных статей, что позволяет максимально детализировано отслеживать интересующий пользователя материал.

Такой вид поиска возможен только при наличии полного доступа по подписке.

На главной странице отобразится вкладка «DOCUMENTS» и необходимые поля поиска по:

- базе данных (Web of Science Core Collection, Chinese Science Citation Database, Derwent Innovations Index, KCI-Korean Journal Database, MEDLINE, SciElo Citation Index): выделить все или некоторые из них.

- индексу цитирования.

- необходимой информации о научной статье: теме, названию работы, автору, году публикации, аффилиации, агентству грантовой поддержке, издателю, дате публикации, аннотации, адресу, идентификатору автора, ключевым словам, типу документа, DOI, номеру гранта, группе авторов, языку написания, PubMed ID, категориям Web of Science.

Также существуют функции:

«Add row» - добавление необходимого поля поиска или его ограничение (функции «and», «or» и «not»).

«Add date range» - ограничение по периоду публикации (все года, последние 5 лет и др.).

«Search» - поиск.

Чем более конкретным будет запрос пользователя, тем более релевантные материалы отобразятся.

После введения запроса и нажатии на «Search», пользователь попадает на станицу отображения результатов, где предусмотрены дополнительные фильтры для ранжирования материалов, например:

- отобразить только обзорные статьи «Review Article», материалы раннего доступа «Early Access», открытого доступа «Open Access», наиболее цитируемые материалы «Enriched Cited References».

- выбрать работы определенного автора.
- отфильтровать результаты по организации аффилиации.
- выбрать материалы определенной категории знаний.

На странице данных о научной статье в Web of Science отображается информация о дате публикации и индексации работы. Для этого необходимо выбрать интересующий пользователя материал из списка найденных. Информация об индексации размещена в графе «Indexed».

Также на странице документа находится множество другой полезной для исследователей информации:

данные об авторах работы, с которыми их можно легко идентифицировать (ФИО, ORCID ID, Researcher ID)

- информация о том, где опубликована работа, DOI и тип документа.
- метаданные (аннотация, ключевые слова).
- информация об авторах (аффилиация, контакты).
- категория знаний.
- информация о документе (язык написания, ISSN, Accession Number).
- данные о цитировании материала.
- другая информация (IDS Number).

Ниже отображается информация общего характера о научном журнале, где был опубликован материал.

Публикации в научных журналах Scopus и Web of Science - это важный шаг в научной карьере и признак научной продуктивности. Они позволяют исследователям делиться своими открытиями с мировым научным сообществом и получать обратную связь от своих коллег. Следуя рекомендациям этого практикума, вы сможете успешно публиковать свои исследования и повышать свой научный авторитет.

ИСККУСТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ (ИИ) В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ, CHATGPT



ТӨЛЕНДІ ӘДІЛЕТ АРМАНҰЛЫ

*Преподаватель информатики колледж УО
«Каспийский общественный университет»*

*Эксперт компатриот
«Графический дизайн»*

«WorldSkills Almaty – 2023»

***Аннотация:** в статье "Искусственный интеллект в образовании: ChatGPT" рассматриваются перспективы и применение современных технологий искусственного интеллекта в сфере образования. Особое внимание уделяется роли модели ChatGPT, разработанной на базе GPT-3.5, в улучшении образовательного процесса. Статья анализирует способы, которыми ChatGPT может быть интегрирован в образовательные практики, облегчая доступ к знаниям, поддерживая обучение и стимулируя творческое мышление студентов.*

***Ключевые слова:** Интеграция технологий в образование, Искусственный интеллект, Улучшение доступа к знаниям, Образовательный процесс*

Введение

Современное образование прошло долгий путь, от досок и мела к высокотехнологичным классам и онлайн-платформам. Использование современных технологий в образовании приносит значительные преимущества, обогащает образовательные процессы и повышает качество обучения. В данной статье мы рассмотрим, как современные технологии способствуют совершенствованию качества образования.

Доступ к информации и образовательным ресурсам. Интернет и цифровые технологии дали студентам и преподавателям неограниченный доступ к информации и образовательным ресурсам. Электронные библиотеки, базы данных, онлайн-курсы и веб-ресурсы позволяют расширить кругозор и углубить знания.

Интерактивное обучение. Современные технологии позволяют создавать интерактивные учебные материалы, которые делают обучение

более увлекательным и эффективным. Мультимедийные презентации, виртуальные лаборатории и образовательные игры помогают студентам лучше усваивать материал.

Онлайн-обучение. Платформы для онлайн-обучения предоставляют студентам гибкий доступ к учебным материалам и курсам. Это особенно актуально для дистанционного образования и обучения вне аудитории.

Искусственный интеллект (ИИ) в образовании

Искусственный интеллект может персонализировать обучение, адаптируя программу под потребности каждого студента. Системы ИИ также могут анализировать данные об успеваемости и предоставлять рекомендации для улучшения образовательного процесса.

Выбор искусственного интеллекта для совершенствования качества образования обосновано несколькими причинами:

Актуальность: в наше время образование стоит перед множеством вызовов, таких как увеличение доступности, индивидуализация обучения, и повышение качества. Искусственный интеллект предлагает новые инновационные способы улучшить образовательные процессы и достичь этих целей.

Технологический прогресс: Развитие искусственного интеллекта в последние десятилетия привело к созданию мощных моделей, способных выполнять сложные задачи, включая обучение и обработку текста. Эти технологии стали доступными для использования в сфере образования.

Индивидуализация обучения: Искусственный интеллект позволяет создавать персонализированные образовательные программы и материалы, что способствует более эффективному обучению и более полному развитию студентов.

Снижение нагрузки на преподавателей: ИИ может автоматизировать множество задач, такие как проверка работ и создание учебных материалов, что позволяет преподавателям больше времени уделять важным аспектам обучения и взаимодействию со студентами.

Расширение доступности к образованию: ИИ может преодолеть языковые и географические барьеры, что делает образование более доступным для людей со всего мира.

Возможность повышения качества обучения: Искусственный интеллект может предоставлять более быструю и точную обратную связь студентам, а также помогать учителям разрабатывать более эффективные методики обучения.

Исходя из этих факторов, исследование и обсуждение искусственного интеллекта представляет большой интерес и имеет потенциал принести значительный вклад в развитие современного образования.

Цели работы:

- Исследовать, как искусственный интеллект, в частности модели, такие как GPT-3, может быть использован для улучшения качества образования.
- Проанализировать практические примеры искусственного интеллекта в образовании и определить, какие конкретные выгоды он приносит студентам, преподавателям и учебным заведениям.
- Оценить перспективы развития технологий искусственного интеллекта в сфере образования и их влияние на будущее образовательных систем.

Задачи работы:

- Обобщить актуальные исследования и литературу по теме использования искусственного интеллекта в образовании.
- Рассмотреть различные аспекты применения искусственного интеллекта в образовании, включая индивидуализированное обучение, автоматизацию оценки, улучшение учебных материалов и перевод на разные языки.
- Проанализировать конкретные примеры использования искусственного интеллекта в различных образовательных средах, таких как школы, университеты и онлайн-платформы.

Что такое ChatGPT?

В наше время искусственный интеллект (ИИ) становится все более важным в нашей повседневной жизни. Одной из современных технологий, которая изменяет наше восприятие общения, является ChatGPT. ChatGPT - это продукт компании OpenAI, и он представляет собой мощную модель ИИ, разработанную для проведения натуральных и продуктивных онлайн-диалогов.

ChatGPT - это пример передовой модели GPT-3, обученной специально для общения с людьми. Эта модель предоставляет возможность взаимодействия с компьютером или устройством через текстовый ввод и вывод. Она способна понимать вопросы, предоставлять информацию и даже поддерживать беседу на различные темы. Важно отметить, что ChatGPT не ограничивается простыми заданиями, и может обучаться более сложным задачам, таким как создание контента или помощь в решении задач.

Практическое применение ChatGPT. ChatGPT имеет широкий спектр практического применения. В сфере образования, этот ИИ может служить как виртуальный учитель, предоставляя информацию и объяснения по различным учебным предметам. В сфере здравоохранения, ChatGPT может использоваться для консультирования пациентов и предоставления рекомендаций. В бизнесе, он может помогать в обработке запросов клиентов и предоставлении поддержки. Кроме того, ChatGPT может быть использован для создания контента, перевода, редактирования и многих других задач. (Рисунок 1)

You

нужно создать контент-план для продвижения социальных сетей магазина



ChatGPT

Контент-план для продвижения социальных сетей магазина может включать разнообразные темы, форматы и методы воздействия на целевую аудиторию. Вот пример контент-плана на один месяц:

Неделя 1-2: Введение и знакомство

1. **День 1-2: Приветствие и представление магазина**
 - Представление команды, основных ценностей, и философии бренда.
2. **День 3-5: История бренда**
 - Рассказ о том, как началась история магазина, интересные факты, успехи.
3. **День 6-7: Знакомство с продукцией**
 - Краткие обзоры основных товаров, их уникальные характеристики.

Неделя 3-4: Участие и взаимодействие

1. **День 8-10: Клиентские отзывы и рекомендации**
 - Публикация положительных отзывов от клиентов и предложение поделиться своим опытом.
2. **День 11-13: Конкурсы и розыгрыши**
 - Проведение конкурсов с призами, требующих подписки и активности.

Рисунок 1 – Запрос для создания контент-плана

Преимущества ChatGPT. Одним из главных преимуществ ChatGPT является его способность предоставлять натуральные и информативные ответы на вопросы. Это помогает сократить время, затрачиваемое на поиск информации, и повысить качество общения. Кроме того, ChatGPT доступен 24/7 и способен обрабатывать большой объем запросов одновременно.

Индивидуализированное обучение. Искусственный интеллект GPT-3 позволяет создавать персонализированные образовательные материалы и задания. Модель способна анализировать данные о каждом студенте, включая его академический прогресс, предпочтения и слабые стороны. На основе этих данных GPT-3 может генерировать контент, который наилучшим образом соответствует потребностям каждого студента. Это приводит к более эффективному обучению, так как каждый студент получает материалы и задания, наиболее подходящие именно для него. Предположим, учитель работает с классом, в котором есть студенты с разным уровнем знаний в математике. С использованием GPT-3, учитель может получить персонализированные учебные материалы для каждого студента.

Например, для студента с базовыми знаниями в математике GPT-3 может предоставить более простые учебные материалы и задания, в то время как для студента с продвинутыми навыками он создаст более сложные и интересные материалы. Это помогает каждому студенту обучаться на своем уровне и развиваться в соответствии с его потребностями.

Автоматизация и анализ заданий. Искусственный интеллект GPT-3 может сэкономить множество времени и усилий учителей. Модель способна генерировать учебные задания, проверять ответы студентов и даже анализировать их успех. Это облегчает рутинные задачи преподавателей, позволяя им сосредотачиваться на более важных аспектах образования, таких как взаимодействие со студентами и разработка индивидуальных учебных планов. Представьте, что учитель хочет провести большое количество тестирований для своего класса. Вместо ручной проверки каждого теста GPT-3 может автоматически анализировать и оценивать ответы студентов. Он может выдавать баллы и создавать отчеты о успехе каждого студента, освобождая учителя от монотонной и трудоемкой работы по оценке. Это позволяет учителям больше времени уделять общению со студентами и корректировке учебных методик. (Рисунок 2)

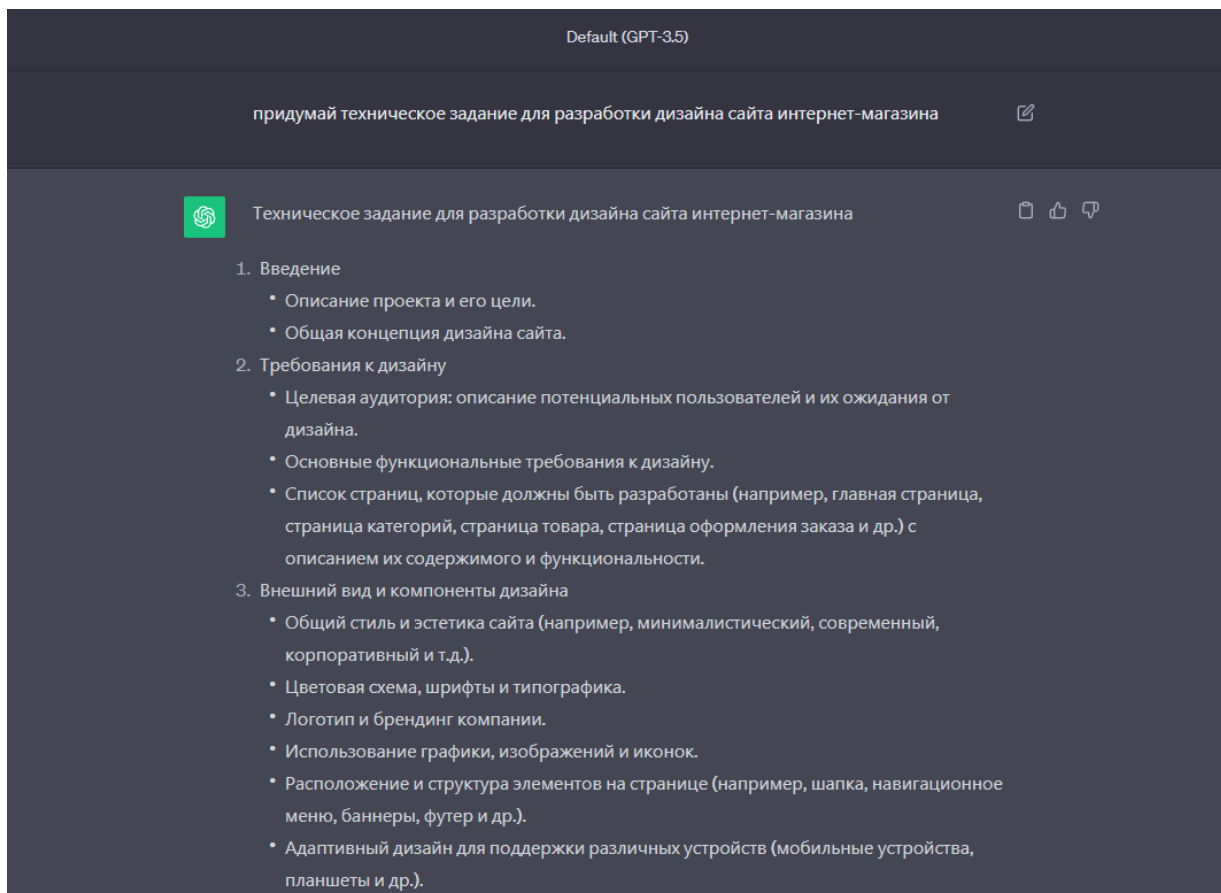


Рисунок 2 – Запрос для технического задания

Обогащение учебных материалов. GPT-3 также может быть использован для улучшения учебных материалов. Модель способна генерировать дополнительные объяснения сложных концепций, создавать интерактивные уроки и расширять учебные пособия более подробными и понятными описаниями. Это делает учебный материал более интересным и доступным для студентов, повышая их мотивацию к обучению. Учитель, преподающий историю, решает сделать урок более интересным. С использованием GPT-3 он создает интерактивный урок, включая в него генерированные мультимедийные презентации и дополнительные материалы. Это делает обучающий процесс более увлекательным для студентов, так как они могут исследовать исторические события в более интерактивной и увлекательной форме.

Заключение

Искусственный интеллект, особенно модель GPT-3, предоставляет значительные возможности для совершенствования качества образования в современном мире. Применение GPT-3 в образовании приносит огромные выгоды, обеспечивая учителям и студентам инновационные инструменты и методики, которые способствуют более эффективному и интересному обучению.

Индивидуализированное обучение, автоматизация и анализ заданий, обогащение учебных материалов и автоматический перевод - все эти аспекты GPT-3 приносят существенные преимущества в сферу образования. Студенты могут учиться в собственном темпе, учителя могут уделять больше внимания взаимодействию со студентами и разработке учебных планов, а доступ к качественному образованию становится более широким и инклюзивным.

С развитием искусственного интеллекта и его интеграцией в сферу образования, мы можем ожидать дополнительных инноваций и усовершенствований. Это создает потенциал для более глубокого и доступного образования, что является ключевым фактором для подготовки студентов к вызовам будущего и обеспечения успешного образования для всех.

Список литературы

1. Тимур К. *ChatGPT и Революция Искусственного Интеллекта*. 2023.
2. Обзор чат-бота ChatGPT: что это, возможности и примеры использования: [Электронный ресурс] URL: <https://habr.com/ru/companies/mtt/articles/711052/> 17.01.2023

НЕПОЛНАЯ РАЗБОРКА И СБОРКА АВТОМАТА КАЛАШНИКОВА



Ерланов Алмас

Преподаватель НВТиП4

*Призер Республиканского турнира
среди преподавателей НВТиП
по стрельбе из винтовки
«Үздік АӘЖТД»*

ПЛАН УРОКА

«Колледж Каспийского общественного Университета»

Дата:

ФИО преподавателя: **Ерланов Алмас**

Группа: преподавательский состав колледжа.

Присутствовали: _____. Отсутствовали: _____.

Причина отсутствия: _____

Раздел 4	Тема №2	Всего 2 часа
Тема урока	Неполная разборка и сборка автомата Калашникова	
Цели обучения, достигаемые на этом уроке	Усвоить начальные навыки практического применения стрелкового оружия.	
Цель урока	1. Довести до обучаемых начальные навыки практического применения автомата. 2. Показать порядок неполной разборки и сборки автомата. 3. Довести значимость автомата Калашникова в ВС РК. 4. Воспитание у студентов высокого казахстанского патриотизма и чувства верности своему отечеству.	
Критерии оценивания	1) Производит осмотр, разборку и сборку оружия;	

	3. 2) показывает и объясняет назначение, боевые свойства, общее устройство и принцип работы автомата (пулемета);
Языковые задачи	<i>Лексика и терминология, необходимая для предмета:</i> Боевые свойства, тактика-технические характеристики.
Воспитание ценностей	Осознать готовность к службе в Вооруженных Силах, в других войсках и воинских формированиях Республики Казахстан и ответственного отношения к воинской службе. Развивать здоровый интерес к Вооруженным Силам, другим войскам и воинским формированиям Республики Казахстан, их традициям и особенностям.
Межпредметная связь	Огневая подготовка, Тактическая подготовка
Предыдущие знания	Основы стрельбы. Автомат и ручной пулемёт Калашникова.

ХОД УРОКА

Запланированные этапы урока	Виды упражнения, запланированные на урок	Ресурсы
Начало урока	<ul style="list-style-type: none"> - Принимаю доклад от командира взвода о готовности группы к занятию - Осуществляю воинское приветствие с группой - Исполнение Государственного Гимна Республики Казахстан - Проверяю группу по списку - Опрошу студентов по материалам пройденной темы - Довожу тему занятия, цели и приступаю к основной части занятия 	План урока
Середина урока	<p style="text-align: center;">10 минутный мозговой штурм 5 вопросов для каждого отделения</p> <p>Оценки – 5 правильных ответов – 10 баллов 4 правильных ответов – 8 баллов 3 правильных ответов – 6 баллов 2 правильных ответов – 4 балла 1 правильный ответ – 2 балла</p>	НВиТП часть-1, 10 класс. стр.67-86

Вопросы с ответами:

1 вариант – для 1 отделения

1. ФИО конструктора АК-74 – Михаил Тимофеевич Калашников.
2. Прицельная дальность – 1000 м.
3. Вес АК-74 со снаряженным магазином – 3600 г.
4. Начальная скорость полета пули – 900 м/с.
5. Название норматива №4 – неполная разборка оружия.

2 вариант – для 2 отделения

1. Темп стрельбы в минуту – 600 в/в мин.
2. Вместимость магазина – 30 патронов.
3. Калибр АК-74 – 5,45 мм.
4. Дальность, на которой сохраняется убойное действие – 1350 м.
5. Название норматива №5 – сборка оружия после неполной разборки.

3 вариант – для 3 отделения

1. Дальность действительного огня – до 500 м.
2. Темп стрельбы очередями – 100 в/в мин.
3. Дальность сосредоточенного огня по самолетам и вертолетам – 500 м.
4. Предельная дальность полета пули – 3150 м.
5. Название норматива №7 – снаряжение магазина патронами.

Разучивание норматива №1 и 2 по РХБз

Неполная разборка и сборка автомата Калашникова.

Разборка автомата может быть неполная и полная. Излишне частая разборка автомата вредна, так как ускоряет изнашивание частей и механизмов.

При разборке и сборке автомата необходимо соблюдать следующие правила:

1. Разборку и сборку производить на столе или скамейке, а в поле - на чистой подстилке;

2. Части и механизмы класть в порядке разборки, обращаться с ними осторожно, не допускать излишних усилий и резких ударов;
3. При сборке обращать внимание на нумерацию частей, чтобы не перепутать их с частями других автоматов.

Сборка автомата после неполной разборки производится в обратной последовательности (после присоединения крышки ствольной коробки спустить курок с боевого взвода и поставить автомат на предохранитель). Разборка и сборка автоматов Калашникова различных модификаций принципиально не отличается (за исключением АК-107/108). В модификациях с дульным тормозом-компенсатором (пламегасителем-догарателем), он отделяется после отделения шомпола. Неполная разборка и сборка АКС-74У производится аналогично АК-74: - вместо дульного тормоза-компенсатора отсоединяется пламегаситель-догаратель; - крышка ствольной коробки не отделяется, а приподнимается вверх задней частью; - пенал принадлежности и шомпол извлекаются из сумки для магазинов.

Описание неполной разборки и сборки АК. Порядок неполной разборки автомата:

1. **Отделить магазин.** Удерживая автомат рукой за шейку приклада или цевье другой рукой обхватить магазин, нажимая пальцем на защелку, подать нижнюю часть магазина вперед и отделить его. После этого проверить, нет ли патрона в патроннике, для чего опустить переводчик вниз, поставив его в положение «АВ» или «ОД»; отвести рукоятку затворной рамы назад, осмотреть патронник, отпустить рукоятку затворной рамы и спустить курок с боевого взвода. При разборке автомата с ночным прицелом после отделения магазина отделить ночной прицел, для чего отвести ручку зажимного устройства

влево и назад, сдвигая прицел назад, отделить его от автомата.

2. Вынуть пенал принадлежности из гнезда приклада. Утопить пальцем правой руки крышку гнезда так, чтобы пенал под действием пружины вышел из гнезда; раскрыть пенал и вынуть из него протирку, ершик и выколотку. У автоматов со складывающимся прикладом пенал носится в кармане сумки для магазинов.

3. Отделить шомпол. Оттянуть конец шомпола от ствола так, чтобы его головка вышла из – под упора на основании мушки, и вынуть шомпол. При затруднительном отделении шомпола разрешается пользоваться выколоткой, которую следует вставить в отверстие головки шомпола, оттянуть от ствола конец шомпола и вынуть его. Отделять шомпол выбиванием не рекомендуется.

4. Отделить у автомата дульный тормоз – компенсатор (у АК-47 и АКМ этот пункт отсутствует). Утопить отверткой фиксатор дульного тормоза – компенсатора. Свернуть дульный тормоз – компенсатор с резьбового выступа основания мушки, вращая его против хода часовой стрелки. В случае чрезмерно тугого вращения дульного тормоза – компенсатора допускается производить отворачивание его с помощью выколотки (шомпола), вставленной в окна дульного тормоза – компенсатора.

5. Отделить крышку ствольной коробки. Рукой обхватить шейку приклада, большим пальцем этой руки нажать на выступ направляющего стержня возвратного механизма, другой рукой приподнять вверх заднюю часть крышки ствольной коробки и отделить крышку.

6. Отделить возвратный механизм. Удерживая автомат рукой за шейку приклада, другой подать вперед направляющий стержень возвратного механизма до выхода

его пятки из продольного паза ствольной коробки; приподнять задний конец направляющего стержня и извлечь возвратный механизм из канала затворной рамы.

7. Отделить затворную раму с затвором. Продолжая удерживать автомат, отвести затворную раму назад до отказа, приподнять ее вместе с затвором и отделить от ствольной коробки. **8. Отделить затвор от затворной рамы.** Взять затворную раму в руку затвором кверху; другой рукой отвести затвор назад, повернуть его так, чтобы ведущий выступ затвора вышел из фигурного выреза затворной рамы, и вывести затвор вперед.

8. Отделить газовую трубку со ствольной накладкой. Удерживая автомат левой рукой, правой надеть пенал принадлежности прямоугольным отверстием на выступ замыкателя газовой трубки, повернуть замыкатель от себя до вертикального положения и снять газовую трубку с патрубка газовой камеры.

**Порядок сборки автомата после
неполной разборки:**

1. Присоединить газовую трубку со ствольной накладкой. Удерживая автомат рукой, другой надвинуть газовую трубку передним концом на патрубок газовой камеры и плотно прижать задний конец ствольной накладки к стволу; повернуть с помощью пенала принадлежности замыкатель на себя до входа его фиксатора в выем на колодке прицела.

2. Присоединить затвор к затворной раме. Взять затворную раму в руку, а затвор в другой и вставить его цилиндрической частью в канал рамы; повернуть затвор так, чтобы его ведущий выступ вошел в фигурный вырез затворной рамы, и продвинуть затвор вперед.

3. Присоединить затворную раму с затвором к ствольной коробке. Взять

затворную раму в правую руку так, чтобы затвор удерживался большим пальцем в переднем положении.левой рукой обхватить шейку приклада, правой ввести газовый поршень в полость колодки прицела и продвинуть затворную раму вперед настолько, чтобы отгибы ствольной коробки вошли в пазы затворной рамы, небольшим усилием прижать ее к ствольной коробке и продвинуть вперед.

4. Присоединить возвратный механизм. Правой рукой ввести возвратный механизм в канал затворной рамы; сжимая возвратную пружину, подать направляющий стержень вперед и, опустив несколько книзу, ввести его пятку в продольный паз ствольной коробки.

5. Присоединить крышку ствольной коробки. Вставить крышку ствольной коробки передним концом в полукруглый вырез на колодке прицела; нажать на задний конец крышки ладонью правой руки вперед и книзу так, чтобы выступ направляющего стержня возвратного механизма вошел в отверстие крышки ствольной коробки.

6. Спустить курок с боевого взвода и поставить на предохранитель. Нажать на спусковой крючок и поднять переводчик вверх до отказа.

7. Присоединить дульный тормоз – компенсатор (у АКМ этот пункт отсутствует). Навернуть дульный тормоз – компенсатор на резьбовой выступ основания мушки до упора. Если паз дульного тормоза – компенсатора не совпал с фиксатором, необходимо отвернуть дульный тормоз – компенсатор (не более одного оборота) до совмещения паза с фиксатором.

8. Присоединить шомпол.

9. Вложить пенал в гнездо приклада. Уложить протирку, ершик, отвертку и выколотку в пенал и закрыть его крышкой, вложить пенал дном в гнездо приклада и утопить его так, чтобы гнездо закрылось

крышкой. У автомата со складывающимся прикладом пенал убирается в карман сумки для магазинов.

10. Присоединить магазин к автомату. Удерживая автомат рукой за шейку приклада или цевье, другой ввести в окно ствольной коробки зацеп магазина и повернуть магазин на себя так, чтобы защелка заскочила за опорный выступ магазина. При сборке автомата с ночным прицелом после присоединения магазина присоединить прицел НСПУ. Взять автомат за цевье, совместить паз зажимного устройства прицела с планкой оружия; убедившись в том, что рукоятка зажимного устройства находится в заднем положении, продвинуть прицел вперед до упора и закрепить его, повернув рукоятку вперед до отказа.

Снаряжение магазина патронами.

Снаряжение магазина патронами производится в следующем порядке: - взять магазин в левую руку горловиной вверх и выпуклой стороной влево; - в правую руку взять патроны пулями к мизинцу так, чтобы дно гильзы немного возвышалось над большим и указательным пальцами; - удерживая магазин с небольшим наклоном влево, нажимом большого пальца вкладывать патроны по одному под загибы боковых стенок дном гильзы к задней стенке магазина. Для снаряжения магазина патронами из обоймы необходимо:

- взять магазин в левую руку;
- правой рукой присоединить переходник так, чтобы его загибы вошли в соответствующие пазы на горловине магазина;
- держа магазин в левой руке, правой вставить обойму с патронами в переходник, при этом патроны должны быть направлены пулями вверх;
- нажимая указательным пальцем правой руки на корпус гильзы (у дна) верхнего патрона и пропуская обойму между средним и

	<p>указательным пальцами, утопить патроны в магазин;</p> <p>- вынуть из переходника пустую обойму, вставить новую обойму с патронами и доснарядить магазин; - снять с магазина переходник.</p> <p>Для снаряжения обоймы патронами необходимо:</p> <p>- вставить её в переходник так, чтобы она вошла в пазы переходника и упёрлась бы в его упор;</p> <p>- держа обойму с надетым переходником в левой руке, правой рукой, удерживая патрон за пулю и верхнюю часть гильзы тремя пальцами (большим, указательным и средним), вставить его в пазы обоймы. Обойму можно снаряжать патронами и без переходника;</p> <p>для этого взять обойму в левую руку, а в правую – патрон; нажав на зацеп пружины, вставить пулю между обоймой и пружиной (утопить зацеп); вставить патроны в пазы обоймы; вынуть пулю патрона изпод пружины обоймы.</p> <p>Снаряжение магазина патронами (30 патронов): 35 сек. - отлично; 40 сек. - хорошо; 45 сек. - удовлетворительно.</p> <p>Нормативы считаются выполненными, если соблюдены условия их выполнения и не допущено нарушения требований Курса стрельб, оценка снижается на один балл, если обучаемым нарушена последовательность разборки и сборки оружия;</p> <p>- выполнение норматива оценивается на «неудовлетворительно»</p> <p>- если при отработке норматива обучаемым допущена хотя бы одна ошибка, которая может привести к травме или поломке оружия.</p>	
--	--	--

	<p>Задание №1 Метод «Визуальные свидетели» Определить название основных частей и механизмов автомата. (Руководитель показывает механизмы автомата). Дескрипторы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определяют механизмы автомата (10 баллов). 2. Знают название механизмов. (10 баллов) 3. Раскрывают их предназначение (10 баллов) <p>Задание №2 Метод «Проверка памяти» Осуществляют правильную неполную разборку и сборку автомата. (20 баллов) Дескрипторы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правильно разбирают и собирают автомат (7 баллов). 2. Знают очерёдность разборки и сборки. (7 баллов) 3. Знают название деталей. (6 баллов) <p>Задание №3 Метод «Тренировки» Укладывается в нормативы (20 баллов) Нормативы по неполной разборке, сборке и снаряжению магазина патронами АК-74. Неполная разборка: 13 сек. - отлично; 14 сек. - хорошо; 17 сек. - удовлетворительно. Сборка после неполной разборки: 23 сек. - отлично; 25 сек. - хорошо; 30 сек. - удовлетворительно.</p> <p>Задание №4 Метод «Я меткий» С использованием дартса, кидают дротики на время. За 10 секунд должны набрать свыше 40 очков. (10 баллов)</p>	
<p>Конец урока</p>	<p>- Отвечаю на вопросы по теме - Подвожу итоги занятия</p>	

	<p>- Оцениваю студентов, принимавших активное участие в ходе занятия</p> <p>Рефлексия «Свободный микрофон»</p> <p>-что я узнал(а), чему я научился(ась)</p> <p>-что я не понял(а) полностью</p> <p>-над чем мне надо еще поработать</p> <p>- Даю задание на самоподготовку</p> <p>Домашнее задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить боевые свойства автомата. 2. Наизусть выучить порядок не полной разборки и сборки оружия. 	
--	---	--



<p>Дифференциация – каким способом вы хотите больше оказывать поддержку? Какие задания вы даете ученикам более способным по сравнению с другими?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверять уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Охрана здоровья и соблюдение техники безопасности</p>
<p><i>Дифференциация по таблице</i> <i>Дифференциация по заданиям</i></p>	<p><i>Само оценивание – определение неясных моментов в теме урока с помощью приема обратной связи «Свободный микрофон» высказывают свое мнение продолжая заданную фразу</i> <i>Оценивание учителем</i></p>	<p><i>1. Смена видов деятельности</i> <i>2. Соблюдение правил техники безопасности при работе в группах</i> <i>3. Проветривание кабинетов</i></p>

ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕТОД РАЗВИВАЮЩИЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ



**Давыденко
Екатерина Владимировна**

*преподаватель специальных
экономических дисциплин
колледж УО «Каспийский общественный
университет»
более 18 лет опыта работы
в стратегическом и инвестиционном
консалтинге,
бизнес-обучении и маркетинговых
исследованиях.*

В бытность мою руководителем исследовательского маркетингового агентства, не раз приходилось сталкиваться с молодыми специалистами, которые только закончили ВУЗ, получили диплом и делают свои первые шаги, как маркетологи-профессионалы.

И какие же умения, на ниве прикладных исследований, могли продемонстрировать молодые кадры? Увы, очень и очень скромные. Приходилось объяснять азы и долго формировать практические навыки, чтобы получить хорошего специалиста.

Теперь, будучи преподавателем специальных экономических дисциплин, таких как маркетинг, менеджмент, товароведение в колледже, я задалась целью адаптировать рабочую учебную программу так, чтобы было у студентов формировались не только теоретические знания, но и практические умения, которые они могли бы уверенно применять в своей профессиональной деятельности.

Дополнительные сложности добавляла необходимость избегать скучных рутинных занятий, вовлечение студента в учебный процесс, мотивация. И как это сделать?

Один из методов, который мне помог решить эти задачи - Деловая игра. Представляет собой имитационный коллективный игровой метод активного обучения и включает в себя целый комплекс методов активного обучения: дискуссию, мозговой штурм, анализ конкретных ситуаций, действия по инструкции, разбор почты и т. п. контекст.

Деловая игра - разновидность игровых технологий, которую отличает продуктивная совместная деятельность всех участников: деловое общение, интеллектуальная конкуренция.

Продуктивная деятельность предполагает наличие конкретного очевидного для участников результата их совместной деятельности.

Результат игры достигается в процессе общения. Деловое общение предполагает обсуждение, дискуссию, отстаивание своего мнения, сопровождается распределением ролей в коллективе.

Роли преподавателя и педагога

Распределение ролей внутри самих групп (руководство, оформление, поиск информации, презентация проекта).

Студент	Преподаватель
Организатор; Ведущий; Консультант; Эксперт; Член рабочей группы; Судья.	Организатор; Ведущий; Консультант; Эксперт; Член рабочей группы; Судья.

Преподаватель выступает в роли наставника, арбитра, ведущего. Студенты примеряют роли экспертов, членов рабочей группы, консультантов. В ходе игры, в легкой и непринужденной обстановке, закрепляются ключевые профессиональные компетенции.

Время в игре

Время в игре очень важный ресурс.

Поэтому чтобы не заиграться необходимо следить за таймингом.

В ходе игры может быть назначен «Хранитель времени», который будет следить за регламентом.



Интеллектуальная конкуренция

Состязательность в деловой игре принципиально отличается от игр типа викторины. В деловой игре востребованы не только и не сколько память и быстрота реакции, сколько гибкость мышления, логические, творческие, коммуникативные способности.

Это продиктовано самим характером заданий, предполагающих продуктивную и творческую деятельность, проведение исследований, проектирование.

В этом случае велика вероятность успеха любой команды! Поэтому, даже неуспевающие студенты вовлекаются в процесс и демонстрируют замечательные результаты.

Как правильно организовать деловую игру в учебном процессе

Всего три правила помогут применять этот педагогический метод на практике:

1. **Выбор темы и цели.** Определение явных целей, которые нужно достичь через данную деловую игру. Тема должна быть интересной и востребованной среди студентов.

2. **Правила и инструкции.** Составление правил игры и разъяснение инструкций участникам деловой игры в образовательной среде.

3. **Рефлексия и обратная связь.** Завершение игры круг обязательно должно оцениваться, обсуждаться и анализироваться как у преподавателя, так и у студентов.

Позвольте поделиться практическим опытом по применению этой педагогической технологии в своей практике.

Деловая игра «Оцени товар конкурента» по предмету ТОВАРОВЕДЕНИЕ, для закрепления тем «Упаковка продукции» «Свойства продуктов

Командам для работы раздаются образцы продукции, по 2 на команду, и оценочные листы.

В ходе работы команды должны всесторонне изучить упаковку и качество самого продукта и сделать выводы о том, какая компания-производитель лидирует и почему. Для систематизации ответов командам предлагается использовать оценочный лист.

Образец представлен ниже:

Оценочный лист дегустации

Параметры качества продукции	Продукт 1	Продукт 2
1. Вкус		
2. Запах		
3. Цвет		
4. Консистенция		
5. Цена		
6. Упаковка		
ИТОГО		



Легенда: мы – молодая компания, производящая кондитерские изделия, планируем наладить выпуск нового продукта. Для этого необходимо изучить продукцию конкурентов.

Тайминг: 20 мин. на работу и 5 мин. на защиту.

Делим студентов на команды по 5-6 человек.

Задание – изучить и сравнить два продукта компаний конкурентов (шоколадное печенье с начинкой, два производителя «Орео» и «Форсайт»).

Представить и защитить выводы экспертной группы.

Команда сама выбирает главного эксперта, который будет презентовать выводы группы.

Оценивается полнота выводов студентов, по заданным параметрам, включая пройденный теоретический материал по требованиям к упаковке товара.

Выводы

В заключении, хотелось бы еще раз подчеркнуть. Деловая игра, приближая учебную обстановку к жизненной, развивает в человеке те качества, которые востребованы в реальной социальной практике: умение работать в команде, сотрудничать, согласовывать свои личные интересы с коллективными.

Внедрение деловых игр в обучение – важный фактор повышения качества образования и подготовки студентов к трудовой деятельности.

Применение деловой игры в обучении облегчает вовлечение студентов в образовательный процесс, повышает их мотивацию к учебе и служит прекрасным способом закрепить пройденный материал.

Список литературы:

1. Родина Н.Е. Деловая игра как технология формирования социальных компетентностей учащихся.

2. Материалы Всероссийской конференции для руководителей в сфере образования, декабрь 2022г, г. Сочи.

ЗИЯТКЕРЛІК МАРАФОН
«СЕН ҚАНШАЛЫҚТЫ ӨЗІННІҢ МАМАНДЫҒЫНДЫ ИГЕРДІҢ?»



Егембердиева
Раушан Кизатолдаевна

әдіскер

1-Жүргізуші:

Қайырлы күн, құрметті Қазақстанның жарқын болашақтары, қадірменді қонақтар!

Бүгінгі біздің «Зияткерлік марафон «Сен қаншалықты өзіннің мамандығынды игердің» атты сабақтан тыс іс-шара шарамызға қош келдіңіздер!

2-Жүргізуші:

1-2 курс студенттері арасында зияткерлік марафонды өткізудің мақсаты: студенттердың болашақ мамандығын айқын да сенімді тандауына бағыт беру; нарық талабына байланысты еңбек нарығында ұдайы өзгеріп отыратын кәсіби талаптарды ескеріп қызыққан мамандықтарын салыстыру арқылы баулу; студенттерды мамандық түрлерімен таныстыра отырып мамандық таңдай білуге үйрету, кәсіптік бағдар беру.

1-Жүргізуші:

Бүгінгі зияткерлік марафонды бастамас бұрын әділқазылар алқасымен таныстырып өтейік:

1.....

2.....

Жарысқа біз арнайы пәндер оқытушылары және жалпы білім беретін оқытушыларды шақырдық, олар сіздің жетістіктеріңізді бағалап, сіздің талантыңызды көре алады.

Қатысушыларымызға сәттілік тілей отырып, зияткерлік марафонды бастамас бұрын әр кезеңнің шарттарымен танысайық. Әр кезеңдер бойынша ұпай сандары анықталып отырады.

1-Жүргізуші:

Бүгінгі зияткерлік марафонымыз мынандай кезеңдерден тұрады:

I кезең. Сергіту сәті. *Командаларға жылдам сұрақтар қойылады.*

Регламент 3-5 минут

3 сұрақ

1 сұрақ 20 ұпай

2 сұрақ 30 ұпай

3 сұрақ 40 ұпай (Бейне сұрақ)

II кезең. Үй тапсырма. *Болашақ мамандықтың тұсаукесері*

Мамандықты жарнамалау

Қатысушыларға үй тапсырмасы түрінде өз кәсібімен танысу үшін дербес жұмыс алдын ала берілді. Үй тапсырмасын студенттер презентация, бейне ролик, көрініс, ән, би және басқа форматта көрсетуге мүмкіндіктері бар).

Мамандықты жарнамалау кезінде бұл түрде бағалау критерийлері:

тақырыпты ашу – 10 ұпайға дейін

сөйлеу мәдениеті - 10 ұпайға дейін

креативтілік - 10 ұпайға дейін

Регламент 5-7 минут

III кезең. Мамандық бойынша ситуациялық сұрақтар

Арнайы пәндер оқытушылары ситуациялық сұрақтарды әзірлейді. Әр топқа мамандыққа қатысты бір ситуациялық сұрақ қойылады

Командаларға шешу үшін әзірленген тапсырмалар ұсынылады.

Әзірленген тапсырманы бағалау критерийлері:

- теориялық білімге сүйену – 5 ұпай

- кәсіби қызметтің ашылуына тапсырманың бағытталуы - 5 ұпай

- болашақ мамандардың құзыреттілігі - 5 ұпай

- креативтілік - 5 ұпай

Регламент 5 минут

Қорытынды

Сонымен, «*Сен қаншалықты өзіннің мамандығынды игердің*» атты қатысушыларымыздың ұпай сандарын анықтау үшін әділқазылар алқасына сөз беріледі.

Марапаттау

Командалардың барлық қатысушылары дипломдармен марапатталады. Құрметті зияткерлік марафонға қатысушылар сіздерге оқуда сәттілік, алдағы емтихандардан сүрінбей өтіп, жарқын болашақ маман иесі болуларыңызға тілектеспіз.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН «НАСКОЛЬКО ХОРОШО ТЫ ЗНАЕШЬ СВОЮ ПРОФЕССИЮ»

1.Ведущий. Добрый день, дорогие гости, студенты колледжа, будущее нашей страны!

Добро пожаловать на нашу сегодняшнюю встречу в виде внеклассного мероприятия Интеллектуальный марафон «Насколько хорошо ты освоил свою профессию»!

2.Ведущий. Целью проведения интеллектуального марафона среди студентов 1-2 курсов является: ориентация студентов на четкий и уверенный выбор будущей профессии; сопоставление профессий с интересующими их профессиями с учетом постоянно меняющихся профессиональных требований на рынке труда в зависимости от требований рынка; обучение студентов выбору профессии, знакомство с видами профессий.

1.Ведущий. Перед началом сегодняшнего интеллектуального марафона давайте познакомимся с жюри:

1.....

2.....

1.Ведущий. На соревнования мы пригласили преподавателей специальных дисциплин и преподавателей ООД, которые смогут оценить ваши достижения и увидеть ваш талант. Позвольте представить их:

2.Ведущий.

Пожелав удачи нашим участникам, давайте познакомимся с условиями каждого этапа перед началом интеллектуального марафона. По каждому этапу определяется количество баллов.

1.Ведущий. Сегодняшний интеллектуальный марафон состоит из следующих этапов:

I этап. Разминка. Быстрые вопросы командам.

Общее количество вопросов 3.

1 вопрос 20 баллов

2 вопрос 30 баллов

3 вопрос 40 баллов (видео вопрос)

Регламент 3-5 минут

II этап. Домашнее задание презентация будущей профессии.

Реклама профессии

Участникам заранее была предоставлена самостоятельная работа в виде домашнего задания для ознакомления со своей профессией. Команды имеют возможность показать презентацию, видео ролик, сценку, песню, танец и другие форматы.

Критерии оценки при рекламировании будущей профессии:

раскрытие темы-до 10 баллов

культура речи-до 10 баллов

креативность-до 10 баллов

Регламент 5-7 минут

III этап. Ситуационные вопросы по специальности.

Преподаватели специальных дисциплин разрабатывают ситуационные вопросы. Каждой группе задается один ситуационный вопрос, связанный с профессией.

Командам предлагаются задания, разработанные для решения.

Критерии оценки разработанного задания:

- опора на теоретические знания-5 баллов

- направленность задания на раскрытие профессиональной деятельности-5 баллов

- компетентность будущих специалистов-5 баллов

- креативность-5 баллов

Регламент 5 минут

Заключение

Итак, для того чтобы определить количество баллов наших участников интеллектуального марафона «Насколько хорошо ты освоил свою профессию», предоставим слово жюри.

Награждение

Все участники команд награждаются дипломами. Уважаемые участники интеллектуального марафона, желаем Вам удачи в учебе, успехов в предстоящих экзаменах и в будущем стать профессиональными специалистами.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЛИТЕРАТУРНОГО ВЕЧЕРА «МИР ПОЭЗИИ»

**Акимбекова Салтанат Куанышевна,
Әбдір Алина Әлібекқызы,
Макимова Гулбану Төлеуовна**
*Преподаватели русского языка и литературы колледж
УО «Каспийский общественный университет»*

В данной методической разработке представлена методика организации и проведения литературного вечера «Мир поэзии».

Целью методической разработки является развитие у студентов **формирование знаний о многоязычие в нашей Республике, воспитание патриотизма и уважения к любому языку.**



Оформление холла атрибутами русского народа:

- накрытый стол с самоваром, караваем, баранками, сушками.
- в зале приглушённый свет.
- на сцене стол, накрытый красивой скатертью. На столе стоит красивый декорационный подсвечник с зажженными свечами, бумага, чернильница и перо. На экране заставка, относящаяся к теме мероприятия



Приветствие преподавателей и студентов.

Здравствуйтесь, дорогие студенты и преподаватели колледжа!

Рады вас видеть, и встречаем вас хлебом и солью! Чтобы были здоровы и процветали, и была у вас защита от неудач!

22 сентября – День языков народов Казахстана.

Наше мероприятие мы посвящаем этому празднику!

Все мы родились в этой одной прекрасной стране, а говорим на разных языках. И всё потому, что Казахстан многонациональное государство. Сегодня мы празднуем день русского языка!

Русский язык, как один из мировых языков, получил широкое распространение в мире. Его изучает, знает почти все население Казахстана. Знание русского языка сближает народы нашей независимой республики, укрепляет дружбу с народами других республик и зарубежных стран.

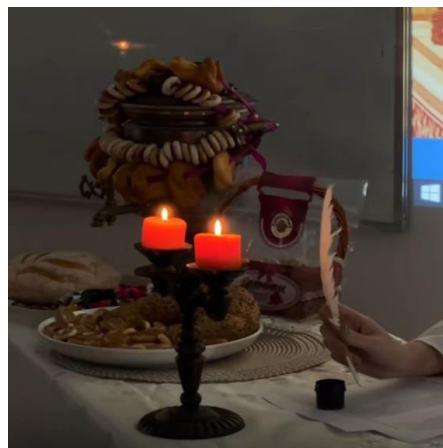
Знание языков необходимо как воздух и вода. Изучение языков требует серьезного и ответственного отношения. Для дальнейшего процветания нашего государства необходимо знание минимум трех языков: казахского, русского и английского.

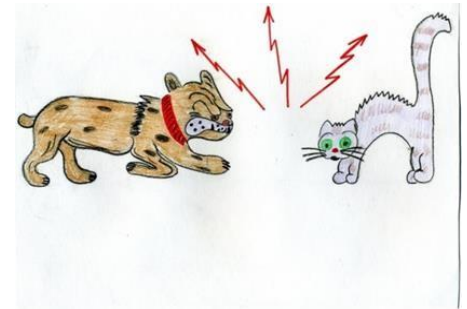
Да, Проспер Мериме тоже говорил: «Русский язык — язык, созданный для поэзии, он необычайно богат и примечателен главным образом тонкостью оттенков».

Сегодня мы проведем много викторин, покажем сценку отрывок из произведения А.С. Пушкина «Евгений Онегин».

А сейчас, давайте, проверим ваши знания!

- Выберите карточку и объясните фразеологизм, который изображен на картинке.





В следующем задании вы должны прочесть слово и правильно поставить ударение. • Поставьте правильно ударение (карточки):

1. Ката^Ог Зави́^Идно
2. Фен^Омен Рефл^Ексия
3. Догов^Ор Диспанс^Ер
4. Кварт^Ал Крас^Ивес
5. Жалюз^И Си́ллабус

На данных карточках даны пословицы на двух языках: на казахском и русском. Вы должны найти пословицы на двух языках идентичные друг другу.

• Найдите перевод русской пословицы с казахского (карточки):

1. Отан оттан да ыстық. ➡ Родины тепло – огня жарче.
2. Тәні саудың жаны сау. ➡ Здоровый телом и духом здоров.
3. Ағаш тамырымен, адам досымен мықты. ➡ Древо крепко корнями, а человек – друзьями.
4. Гроша ломаного не стоит. ➡ Көк тиынға да тұрмайды.
5. Умный человек – хозяин деньгам, а скупой – слуга. ➡ Ақылды адам ақшаның иесі, саран – құлы.
6. Слово не воробей: вылетит – не поймаешь. ➡ Айтылған сөз – атылған оқ.
7. Хороший ребенок — радость, плохой — горе. ➡ Таланың жақсысы – қызық, жаманы — күйік.

«Аукцион». Студенты говорят синонимы к словам, при этом поднимая руки как на аукционе. Кто назовёт последнее слово, тот выиграл.

Сейчас мы с вами проведем аукцион. Я назову слово, а вы должны назвать синонимы этому слову. Тот, кто последний назовет синоним, тот и выиграет приз.

Форум: собрание, конгресс, симпозиум, конференция, заседание, митинг, съезд, слёт, пленум, совещание, комитет, площадь, поприще.

• **Хобби:** увлечение, времяпрепровождение, страсть, энтузиазм, занятие, развлечение, страстность, любовь.

Ситуация: положение, обстановка, условие, случай, состояние, картина



Загадки про русский язык

Загадки про русский язык
Прописи, тетради, авторучки, крип,
Пишет аккуратно каждый ученик.
Правила читаем, учим назубок.
Ну, ребята, что же это за урок?

(Урок русского языка)

Прочитали мы рассказ,
Попросил учитель нас
Проявить старание —
Тексту дать название.
Тут я оказался ловок —
Вмиг придумал ... (Ответ:
Заголовок)
Зовут его крылатым словом,
Его значение всем знакомо,
Название звучно с афоризмом.

Его зовем ... (Ответ: Фразеологизм)

Часть слова, известная всем.
Не быть его может совсем,
Оно может быть звуковое,
А может быть и нулевое.

(Ответ: Окончание)

В текст слова чужие вставим,
И в кавычки их поставим.
Вы же знаете, ребята,
Что в кавычках, то ... (Ответ: Цитата)
Если корень выделяем,
Суффикс мы определяем
И приставку мы найдём,
Окончание обведём.
Наши действия — не вздор,
По составу то... (Ответ: Разбор)

Мы давно позабыли такие слова:

«Чело» — это лоб, а «глава» —
голова.
Редко встречаются, не надоевшие,
Эти слова мы зовем ...
(Ответ: Устаревшие)

Глубина его бездонна,
Он велик и бесподобен,
Гибок, ловок и послушен,
И в России всем он нужен!
(Ответ: Русский язык)

Это он, это ты, это вы, это я.
Это кофта чья? Моя.
Ну а шуба наша,
Уж никак не ваша.
Где-то некто вольно жил,
Делал нечто, не тужил,
С каждым он поговорит,
Всякого развеселит,
Никого и ничего
Не обидит ни за что.
Кто я, по вашему мнению?
Конечно же, я ... (Ответ:
Местоимение)

«Иван Родил Девчонку,
Велел Тащить Пеленку».
По первым буквам прочитай,
Все шесть братишек называй.
Их имена скорей скажи.
Конечно, это ... (Ответ: Падежи)

На дороге кот сидит.

За дорогой столб стоит.
По тропинке побегу
До дороги добегу,
Там подземный переход.
От дороги кот идёт.
У дороги — поворот.
Над дорогой — облака.
Шёл к дороге пешеход
Полчаса издалека.
Едем с мамой на попутке.
Мы в дороге будем сутки.
Нам с дорогой повезло.
В дождь ее не развезло.
Нам в рассказе о дороге
Очень помогли ... (Ответ: Предлоги)

Если действие прошло, То «прошедшее» оно.
Если действие сейчас, «Настоящее»
у нас. Ну а если вдруг настанет, «Будущим» оно
вмиг станет.
(Ответ: Время)

С вопросом предложения
Я обозвал «спросительные».
Я позабыл в волнении
Название ... (Ответ: Вопросительные)

Если первое — «Я», «Мы», Если третье — «Он»,
«Они», А второе если, значит, «Ты» и «Вы». И не
иначе. (Ответ: Лицо)

Она выражает значение слова
И называется просто — ... (Ответ: Основа)

В продолжении сегодняшнего мероприятия, мы рады поделиться с вами замечательной новостью! В 2023 году исполнилось 190 лет одному из самых значительных романов А. С. Пушкина «Евгений Онегин». 20-21 марта 1833 г. вышло в свет его первое полное издание.

Роман не перестает увлекать и потрясать глубиной и изяществом мысли, художественной красотой и поэтичностью, многообразием русских характеров. В каждой пушкинской строке читатель найдет что-то нужное, важное, бесценное для себя. Этому роману, как бы сказал сам поэт, «все возрасты покорны».

Татьяна – любимая героиня Пушкина. Полюбилась она и нам, своей самобытностью природы и смелостью в чувствах к Онегину. Известный пушкиновед Юрий Лотман утверждал, что ответ на вопрос — кто именно мог стать прототипом Татьяны — неоднозначен. Как у любого литературного героя, их может быть несколько.

Это девушка высшего общества, совместившая в себе светское и народное начало, европейское модное образование и самобытность русского человека. Все это делает ее образ загадочным и новым для пушкинской России. В этом же кроются и истоки такого проникновенного, искреннего письма Онегину, которое, пожалуй, лучше словесного портрета самого автора показывает читателю сложность натуры Татьяны Лариной. Отрывок из произведения А.С. Пушкина «Евгений Онегин» в исполнении наших студентов. Насладимся свежестью и новизной впечатлений.

Просим внимания!

Сценка из произведения А.С. Пушкина «Евгений Онегин». Письмо Татьяны Онегину. Выключен свет. Стол. На столе свеча, лист бумаги, на котором Татьяна пишет пером письмо Онегину. Онегин, который читает отрывок из произведения в адрес Татьяны.



Письмо Татьяны к Онегину (отрывок из романа «Евгений Онегин»)

Я к вам пишу — чего же боле?
 Что я могу еще сказать?
 Теперь, я знаю, в вашей воле
 Меня презреньем наказать.
 Но вы, к моей несчастной доле
 Хоть каплю жалости храня,
 Вы не оставите меня.
 Сначала я молчать хотела;
 Поверьте, моего стыда
 Вы не узнали б никогда,
 Когда б надежду я имела
 Хоть редко, хоть в неделю раз
 В деревне нашей видеть вас,
 Чтоб только слышать ваши речи,
 Вам слово молвить, и потом

Все думать, думать об одном
 И день и ночь до новой встречи.

Но, говорят, вы нелюдим;
 В глуши, в деревне всё вам
 скучно,
 А мы... ничем мы не блесим,
 Хоть вам и рады простодушно.
 Зачем вы посетили нас?
 В глуши забытого селенья
 Я никогда не знала б вас,
 Не знала б горького мученья.
 Души неопытной волненья
 Смирив со временем (как знать?),
 По сердцу я нашла бы друга,

Была бы верная супруга
И добродетельная мать. Другой!..
Нет, никому на свете
Не отдала бы сердца я!
То в вышнем суждено совете...
То воля неба: я твоя;
Вся жизнь моя была залогом
Свиданья верного с тобой;
Я знаю, ты мне послан богом,
До гроба ты хранитель мой...
Ты в сновиденьях мне являлся,
Незримый, ты мне был уж мил,
Твой чудный взгляд меня томил,
В душе твой голос раздавался
Давно... нет, это был не сон!
Ты чуть вошел, я вмиг узнала,
Вся обомлела, запылала
И в мыслях молвила: вот он!
Не правда ль?
Я тебя слыхала:
Ты говорил со мной в тиши,
Когда я бедным помогала
Или молитвой улаждала
Тоску волнуемой души?
И в это самое мгновенье
Не ты ли, милое виденье,
В прозрачной темноте мелькнул,
Приникнул тихо к изголовью?
Не ты ль, с отрадой и любовью,
Слова надежды мне шепнул?
Кто ты, мой ангел ли хранитель,
Или коварный искунитель:
Мои сомненья разреши.
Быть может, это все пустое,
Обман неопытной души!
И суждено совсем иное...
Но так и быть! Судьбу мою
Отныне я тебе вручаю,
Перед тобою слезы лью,
Твоей защиты умоляю...
Вообрази: я здесь одна,

Никто меня не понимает,
Рассудок мой изнемогает,
И молча гибнуть я должна.
Я жду тебя: единым взором
Надежды сердца оживи
Иль сон тяжелый перерви,
Увы, заслуженным укором!
Кончаю! Страшно перечесть...
Стыдом и страхом замираю...
Но мне порукой ваша честь,
И смело ей себя вверяю...

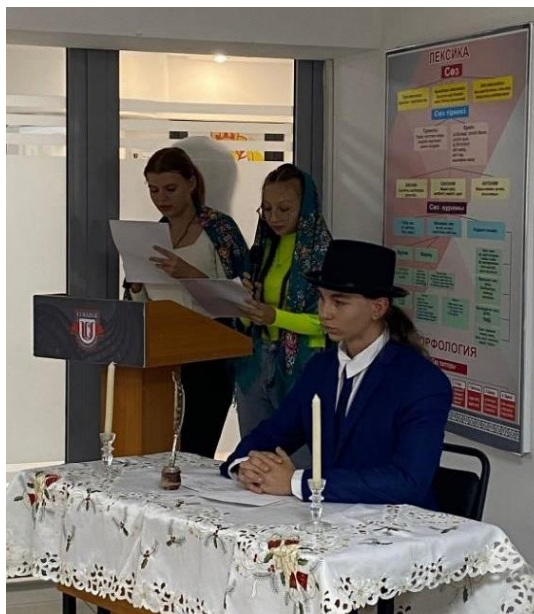
Письмо Онегина к Татьяне

Предвижу все: вас оскорбит
Печальной тайны объясненье.
Какое горькое презренье
Ваш гордый взгляд изобразит!
Чего хочу? с какою целью
Открою душу вам свою?
Какому злобному веселью,
Быть может, повод подаю!

Случайно вас когда-то встретя,
В вас искру нежности заметя,
Я ей поверить не посмел:
Привычке милой не дал ходу;
Свою постылую свободу
Я потерять не захотел.
Еще одно нас разлучило...
Несчастной жертвой
Ленский пал...
Ото всего, что сердцу мило,
Тогда я сердце оторвал;
Чужой для всех, ничем не связан,
Я думал: вольность и покой
Замена счастью. Боже мой!
Как я ошибся, как наказан.
Нет, поминутно видеть вас,
Повсюду следовать за вами,

Улыбку уст, движенье глаз
Ловить влюбленными глазами,
Внимать вам долго, понимать
Душой все ваше совершенство,
Пред вами в муках замирать,
Бледнеть и гаснуть... вот
блаженство!

И я лишен того: для вас
Тащусь повсюду наудачу;
Мне дорог день, мне дорог час:
А я в напрасной скуке трачу
Судьбой отсчитанные дни.
И так уж тягостны они.



С Днем рождения, «Евгений Онегин», со 190-летним юбилеем!

Мы непременно будем читать и перечитывать эту книгу, в которой с необыкновенной творческой силой воплотилась настоящая русская жизнь.

И в завершении сегодняшнего мероприятия хотелось бы закончить словами русского писателя поэта Александра Ивановича Куприна:

«Язык — это история народа. Язык — это путь цивилизации и культуры... Поэтому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью.»

«Русский язык в умелых руках и в опытных устах — красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен.»

Изучайте языки! А мы желаем всем успехов в этом поприще! Спасибо за внимание!

1. Отан оттан да ыстық.	→ a) Здоровый телом и духом здоров.
2. Тәні саудың жаны сау.	→ b) Көк тынға да тұрмайды.
3. Ағаш тамырымен, адам досымен мықты.	→ c) Родины тепло – огня жарче.
4. Гроша ломаного не стоит.	→ d) Ақылды адам ақшаның иесі, саран – құлы.
5. Умный человек – хозяин деньгам, а скупой – слуга.	→ e) Баланың жақсысы – қызық, жаманы — күйік.
6. Слово не воробей: вылетит – не поймаешь.	→ f) Айтылған сөз – атылған оқ.
7. Хороший ребенок — радость, плохой — горе.	→ g) Дерево крепко корнями, а человек – друзьями.

!

Прописи, тетради, авторучки скрип,
Пишет аккуратно каждый ученик.
Правила читаем, учим назубок.
Ну, ребята, что же это за урок?
(Урок русского языка)

Прочитали мы рассказ,
Попросил учитель нас
Проявить старание —
Тексту дать название.
Тут я оказался ловок —
Вмиг придумал ...
(Заголовок)

Все вы назовете их едва,
Самые короткие слова.
Отчего они так важны, не пойму?
«По», «на», «за», «в», «от» и «у».
(Предлоги)

Если первое — «Я», «Мы»,
Если третье — «Он», «Они»,
А второе если, значит, «Ты» и «Вы».
И не иначе.
(Лицо)

Искусство читать и искусство писать
Сложнее чтения, сложней математики.
Наука, что может язык изучать,
Называется просто — ...
(Грамматика)

С вопросом предложения
Я обзвал «спросительные».
Я позабыл в волнении
Название ...
(Вопросительные)

На дороге кот сидит.
За дорогой столб стоит.
По тропинке побегу
До дороги добегу,
Там подземный переход.
От дороги кот идёт.
У дороги — поворот.
Над дорогой — облака.
Шёл к дороге пешеход
Полчаса издалека.
Едем с мамой на попутке.
Мы в дороге будем сутки.
Нам с дорогой повезло.
В дождь ее не развезло.
Нам в рассказе о дороге
Очень помогли ...
(Предлоги)

Если действие прошло,
То «прошедшее» оно.
Если действие сейчас,
«Настоящее» у нас.
Ну а если вдруг настанет,
«Будущим» оно вмиг станет.
(Время)

Часть слова, известная всем.
Не быть его может совсем,
Оно может быть звуковое,
А может быть и нулевое.
(Окончание)

ТІЛ - ҰЛТТЫҢ ТІРЕГІ

Итемирова Акмарал Сеитовна
Козбекова Ляззат Джапархановна
«Каспий қоғамдық университеті» БМ колледжі
қазақ тілі мен әдебиеті оқытушылары

Тақырыбы: «Тіл ұлттың тірегі»- 1-курс студенттері арасындағы поэзиялық кеш.

Мақсаты: Студенттердің туған жерге, Отанға, ана тіліне деген сүйіспеншілігін қалыптастыру. Ұлтымыздың мәдени тарихи мұраларын құрметтеуге, сақтауға үйрету. Студенттердің туған тілге деген сүйіспеншілігін арттырып, сөз құдіретін терең түсінуге, тапқырлыққа, ұшқырлыққа, байқампаздыққа баулу.

Тәрбиелік мәні: Ұлтжанды, инабатты, іскер, мәдениетті, халқын, салтын сүйетін, тілін, дінін құрметтейтін жеке тұлға қалыптастыру, саналы азамат тәрбиелеу.

Дамытушылық мәні: Студенттердің көру, сезіну, ойлау, есте сақтау қабілеттерін дамыту, бейбітшілік, тыныштық, ынтымақтастық ,достық деген ұғымдардың мән мағынасын өмірмен байланыстыра отырып, оқушылардың логикасын дамытып, іздендіру.

Өткізілу формасы: әңгіме, сұрақ -жауап, мәнерлеп оқудан сайыс.

I-бөлім. Кіріспе. Оқытушы студенттерге танымдық ақпараттар беріп, сұрақ қою арқылы оқушылардың тіл туралы білімдерін анықтайды.

II-бөлім. мақал -мәтелдер айтқызу.

III-бөлім. Қорытынды.



«Каспий қоғамдық университеті» БМ колледжінің директоры
Ануаш Ж.Д. құттықтау сөз сөйледі.

1-жүргізуші: Сәлем бердік, кешіміздің көрермені, Қазақтың ол анық қой өнер кені. Поэзия кешімізге қош келдіңіз, Алдарыңызда болашақ өрендері. Сәлем берем халқыма, Сәлем берем жалпыңа. Сәлемдесу.

Ата-дәстүр салтына.

2-жүргізуші: Армысыздар құрметті ұстаздар, қонақтар және студенттер! Бүгін міне бәріміз тіл мерекесіне жиналып отырмыз. Ана тіліміз қазақ тілі. Тіл кез келген ұлттың мақтанышы, ұлттық белгісі. Ұлан байтақ жеріміз, тәуелсіз еліміз, ана тіліміз бар. Ата Заңымызда «Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі қазақ тілі» деп жазылған. Ата заңның талаптарын әрбір адам орындауға міндетті. Ана тілін сүйген азамат елін де, жерін де сүйеді. Әрбір азамат ана тілін құрметтеуге, қадірлеуге, оны көздің қарашығындай қорғауға міндетті. Себебі тіл ұлттың белгісі, мемлекеттік айбыны. Тіл мерекесі құтты болсын! Олай болса, бүгінгі тіл мерекесіне арналған «Тіл-ұлттың тірегі» атты поэзия кешімізді бастауға рұқсат етіңіздер.

Әнұран орындалады.

Оқытушының сөзі: «Сөзі жоғалған жұрттың өзі де жоғалады»деп Ахмет Байтұрсынұлы айтқандай, халықтың сақталуы тіліне байланысты. Тіл халықтың ажырамас бөлігі. Ұлы Абайдың өзі «Өткірдің жүзі, Кестенің, Өрнегің сендей сала алмас» деп таңырқап тағзым еткен тіл. Тілімізге құрмет жасау арқылы біз елімізге құрмет жасаймыз. Тіл туралы қаншама кестелі сөз айтсақ та тауыса алмаспыз.

Тәрбиенің негізгі құралы - тіл, ол әр ұлттың тарихи көрініс белгісі, ұлттық ой өрісті кеңейте түсуге зор мүмкіндік туғызады.

Тіл тағдыры-ел тағдыры. Мұны бірінен бірі бөліп қарауға болмайтыны хақ...

«Туған тіл қадірің», «Тіл тас жарады, тас жармас бас жарады» дейміз. ҚР-ның бұрынғы Президенті, Елбасы Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев 1998 жылғы 20-қаңтардағы Жарлығына сай жыл сайын 22-қыркүйек «Қазақстан халықтарының тілдер күні» деп аталады. «Тіл тіршілік жүрегі». Біздің ата-бабамыз ана тілін қастерлеп оны жоғары бағалаған, биікке көтере білген. Туған тілді жете білу әрбір адамның, азаматтың борышы мен парызы.

1-жүргізуші: Ей,туған тіл!Ата анамның бал тілі!

Көп нәрсе ұқтым дүниеден туған тілім арқылы.

Анам алған осы тілде бесік жырын жырлаған.

Ұзақ түндер анам айтқан ертегілер тыңдаған.

Ей, туған тіл! Ертелі кеш қуатыңмен өзіңнің,

Қаршадайдан, шаттығымды,қайғымды да сезіндім.

Ей, туған тіл! мен туған тілде тілек айттым мың рет,

Ата -анамды, мен пақырды жарылқа деп, күдірет!



2-жүргізуші:

Тілім менің сан мың жылдан сақталған,
Ең көрікті, ең таза боп ақталған.
Көкірегіме күдікті ой түссе де,
Көңлімде көктемдей боп жатталған.
Бұл тілімнен сөйлеген шешендер де,
Шешендер де, ақындар, көсемдер де,
Аллаға мың үшкірлік айтудамын,
Тілімді тас төбеге көтергенге.





1-Жүргізуші: Ендігі кезекті өлең оқу үшін курстастарымызға берелік.

Оқушы тақпақ оқиды:

Тіл сенің, ең қайратты арыстаның.
Қорғаның дұшпаныңмен алысқан күн.
Тіл сенің, жүректегі жүйрік елшің.
Көк орман, көк арайлы бағыстаның.
Тіл сенің, өмірдегі өрнек сырың.
Тіл сенің көмейдегі күміс жырың.
Аспаның, айың, күнің, ауаң, демің.
Шат күлкің, тәтті әзілің, тапқыр саның.

Оқушы тақпақ оқиды:

Қазағым тіліңменен жана берші!
әуендетіп, әніме сала берші.
Мәңгі даңқың түспесін қазақ тілі.
Көкейімде жатталып, қала берші.
Қасиетті үніңнен тілім менің.
Көгімдегі нұр шашқан күнім менің,
Өмірде болып жатса түңілгенім,
Сол тілімнен шаттанып күлімдедім.
Жаса, тілім жаңғыршы, шарықташы!
өзге тілден басып оз, қалыспашы.
Қазақстан, Отаным, тіліңменен,
Көк аспанда көк туым қалықташы.

Оқушы тақпақ оқиды:

Ана тілім анам сынды аяулым,
Сенсіз жерде көш соңында қалармын.
Сенсіз жерде күнім көрдей қараңғы.
Сенсіз қалсам құруға да даярмын.
Тілім барда қазағым бар, халқым бар,
Дәстүрім бар, ата жолы салтым бар.
Кіршіксіз қардай сақтаңдар,
Қазақтың тілін ғаламат!
Ана тілім арым, иманым,
Аманат саған аманат!

Оқушы тақпақ оқиды:

Ана тілің арың бұл,
Ұятың боп тұр бетте.
өзге тілдің бәрін біл,
өз тілінді құрметте!
Ақыл ойын дананың,
Ана тілден аламын.
Ана тілім ардақты,
Ақ сүтіндей ананың.

2 жүргізуші: Абайдың әні «Көзімнің қарасы»

Оқушы тақпақ оқиды:

Қайта туды қазағымның ай күні,
Күннен күнге асар ма екен айбыны.
Тоқсан жылда өттік талай кешуден,
Қатар көріп шаттық, табыс, қайғыны.
Тіл дегенің тиегі ғой жырдың да,
«Ештен кештеу» түсінгендей жұртым да,
Шықпағанда республика Тіл заңы,
Елдігім де кетер ме еді құрдымға.

Оқушы тақпақ оқиды:

Деп жүруші ек бабалардан бата алдық,
Көрді біраз тілім менің қаталдық..
Тілді, дінді, салты бәрін ұмытып,
өз елімде шала қазақ аттандық.
Іздей берсең ақиқаттың бәрі шын,
Тер төгегіік атамекен қамы үшін,
Жеңеміз біз барлығында ағайын,
Күресе алсақ ана тілдің ары үшін.



Оқушы тақпақ оқиды:

Өз тілінді өзге тілден қор тұтпа,
өзге тілді өз тіліңнен зор тұтпа.
Айналайын, айтшы ақиқат сырынды,
Бар қазынаң ана тілден артық па?
Болсаңдағы қанша оқыған білімдар,
Ұмытпағын өз ұлтың бар, тілің бар.
Көп білем деп кеуде қақпай құр бекер,
Ана тілдің қасиетін ұғындар.

Оқушы тақпақ оқиды:

Қазақстан

Байтақ өлкем Қазақстан мекенім
Балғын жырға сені арқау етемін
Бір өзің деп бастап құлын жырымды
Бір өзіңді мәңгі жырлап өтемін

Ардақтаған ақылдысың данасың
Әлпештеген өзге ұлттың баласын
Ұрпағына аманат қып жеткізген
Бабалардан қалған мұра даласын

Дүбірлетіп Алатаудың бөктерін
Барлық әлем құрғалы тұр шептерін
Күні ертең ЕХРО-дай көрмеге
Білеміз біз әлем назар тіккенін

Қазақстан менің атамекенім
Нұрын төксін саған дәйім көкте күн
Алғы шептен көріне бер әрдайым
Саған деген тілегім де көп менің

Бар әлемді кереметпен таң қылып
Қазақстан өркендеуің заңдылық
Ұрпақтарың мәнді өмір сүрсе егер
Қазақстан ел болады мәңгілік

2 жүргізуші: Абайдың әні «Желсіз түнде жарық ай»

2 жүргізуші: Ал енді студенттер, қанеки, тіл туралы қандай мақал- мәтелдер білеміз, еске түсіріп біразын айтып шықсақ...

(студенттер айтады)



Өнер алды- қызыл тіл.

Тіл тас жарады, тас жармаса бас жарады.

Бас кеспек болса да, тіл кеспек.

Шебердің қолы ортақ, шешеннің тілі ортақ.

Қотыр қолдан жұғады, епәле тілден жұғады.

Білекті адам бірді жығады, білімді адам мыңды жығады.

Ана сүті бой өсіреді, ана тілі ой өсіреді.

Ақыл көркі тіл, тілдің көркі сөз.

Тіл қылыштан да өткір.

Тілмен байланған, тіспен шешілмес.

Жеті жұрттың тілін біл.

Тіліңмен жүгірме, біліммен жүгір.

1-жүргізуші: Ал құрметті студенттер курстастар арасында үш тілде тіл туралы өлең жолдарын мәнерлеп оқудан сайсымызды бастайық.

2-жүргізуші: Колледжіміздің мың бұралған бишілер «Жетіген» биін билейді.

1-жүргізуші: Ал балалар, көп рахмет, өнерлерің өрге жүзе берсін демекпін. Тіл байлығымыз, тарихымыз, мәдениетіміз, әдебиетіміз. Тіл біздің ұлттық намысымыз, арымыз, қорытып айтсақ барымыз. Тіл мерейі ел мерейі. Ана тіліміздің мерейі үстем бола берсін демекпін.

С\қорыту:

2-жүргізуші: «Анамыздың ақ сүтімен бойымызға дарыған тілімізді ұмыту, бүкіл ата бабамыздың тарихын ұмыту» деген Бауыржан Момышұлы. Ана тілін құрметтеп, сүйе білейік. Бұл сіздердің басқа тілді меңгерулеріңе ешқандай бөгет болмайды, қайта адамгершілікке, шын патриот болуға жетелейді. Осы азғантай уақыттағы айтылған сөз, өнер толғаған сезім, ұлылардан қалған ой пікірлерді көкіректеріңе мәңгі қалдырыңдар дей отырып Абайдың мынандай сөзімен бүгінгі мерекелік кешімізді аяқтаймыз:



**Біліміден шыққан сөз,
Талаптыға болсын кез.
Нұрын, сырын көруге
Көкірегінде болсын көз.**

Ал, енді құрметті ұстаздар, қонақтар, студенттер, осымен тіл мерекесіне арналған «Тіл - ұлттың тірегі» атты мерекелік кешіміз аяқталды. Зейін қойып тыңдағандарыңызға, көңіл бөліп келгендеріңізге көптен көп рахмет айтамыз. Осы бүгінгі кешімізді ұйымдастырған ұстаздар қауымына, ойларын ортаға салып, өздері ізденіп, талпынып бүгінгі кешімізге қатысқан студенттерге алғысым шексіз.

Бәрі хормен:

Туған тілім, тірлігімнің айғағы,
Тілім барда айтылада сыр ойдағы.
Өссе тілім, мен де бірге өсемін,
Өссе тілім, мен де бірге өшемін.

Атамекен әні айтылады.

ТІЛ – БАБАЛАР МҰРАСЫ

Акимбекова Салтанат Куанышевна

«Каспий қоғамдық университеті» БМ колледжінің кітапханашысы

Тіл қай ұлтта , қай елде болса да қастерлі, құдіретті. Ол әрбір адамға ана сүтімен бірге еніп қалыптасады. Тіл байлығы - сөздік қор әрбір елдің ұлттық мақтанышы.

Ұрпақтан ұрпаққа біздің ата-бабамыз өз тілін, яғни ана тілін құрметтеп келген. Тіл қарым-қатынастың бір түрі болып табылады. Тіл арқылы біз өмірдің қуанышты, қайғылы, күлкілі хабарларды басқа адамдарға жеткізе аламыз.

Тіл – мәдени мұра. Өйткені тіл – шексіз әлем. «Тіл – мәдени байлық » деген мақал бос айтылмаған.

Қазақстан азаматтары қазіргі уақытта бақытты, жарқын өмір сүріп жатқандары ата-бабаларымыздың ертеден салған жолдары.

Қысқаша кітап көрмесі туралы ақпарат айта кетсем. 19 ғасырдың кітапхана жұмысының тәжірибесіне енген кітап көрмесі, құқығы бойынша кітапты жария етудің ең көп таралған түрі болып табылады.

Бұл түрдің әйгілілігін, қордағы кітаптарды оқырмандарға жедел, әрі аз уақыт жұмсау арқылы таныстыру мүмкіндігін бере алатындығымен түсіндіруге болады.

Өз мақсаттары мен міндеті бойынша кітапхана қорының мазмұнын ашып көрсету, көрмеге барынша көп оқырмандарды шақыру арқылы кітапхананы және оның қорлары жайында білім беру – оқырмандармен жұмыс жасаудың формасы болып табылады, пайдаланушылардан жауап алатын бұл форма өте белсенді болып табылады. Кітап көрмесін даярлаған



кезде оның мақсатты тағайындауын анықтау керек.

Оқырмандарды ресімдеуің қысқа әрі көзге түсетін көрме атаулары, мәтіндер, жарқын түсті суреттемелер, ресімдеудегі қалыпсыз шешімдер қызықтырады. Атауды таңдау – өте күрделі сәт, себебі онда бүкіл көрменің идеясы жатады. Бұл жерде кітапханашының ықыласы мен батылдығы, шығармашылығы, қиялы толығымен ашылуы тиіс.

Заманауи көрменің түрлері сан алуан.

Назарларыңызға көрме жұмысының қызықты түрлерін ұйымдастыру әдістемесінің түсіндірмесі:

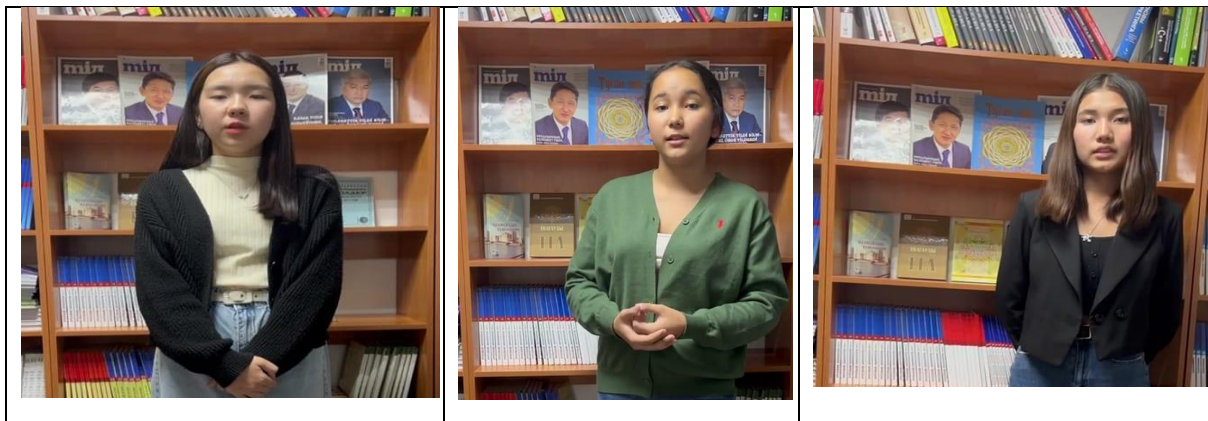
- Сұрақ-жауап сайысы көрмесі сұрақ-жауап сайысы бойынша мәселелерді және әдебиет қойылымын талап етеді және оның көмегімен оқырманға бұл сайыс сұрақтарына жауап беру ұсынылады.

- Вернисаж көрмесі суреттерді немесе көшірмелерді көрсетуді көздейді. Вернисаж суретші-авторлар, жергілікті суретшілердің шығармашылығы, өнердегі осы бағыт туралы, жұмыстарды экспонаттауда көбірек алаңды, жарықты, дәйексөздерді, антуражды пайдалану туралы әдебиет қойылымымен беріледі.

- Диалог-көрме: Екі көзқарас, екі автор диалогі. Авторлардың бұл тақырып, сұрақ, мәселе бойынша диаметрлі қарама-қарсы көзқарастарының әдебиеттері ұсынылады. Оқырмандар бұл сұрақ бойынша пікірлерін көрменің жанында жатқан қарындаш пен қағаз арқылы білдіре алады.

Біздің колледжімізде кітап көрме ұйымдастырылып, студенттер тіл туралы жазған ақын-жазушылардың өлеңдерінен үзінді оқыды.

Мақсаты: Оқушыларға мемлекеттік тілдің өркендеп, оянуына, мемлекеттік тілімізді сүйуге, мемлекеттік тілді аяққа баспай, мәртебесін биік ұстау жөнінде, әр ұлттың өзіндік ерекшеліктері, салт-дәстүрі, діні, тіл ерекшелігі болатынын түсіндіру. Оқушылардың ой-өрісін, дүниетанымын кеңейту, сөздік қорын молайту, жұрт алдында еркінауыз екі сөйлеуге баулу. «Тіл – бабалар мұрасы» атты кітап көрмесінде студенттер тіл туралы жазған ақын-жазушылардың өлеңдерінен үзінді оқыды.



5 СОВЕТОВ, КАК ПОЛЮБИТЬ СПОРТ

Колесникова Анна Сергеевна
Ступина Светлана Дмитриевна
Байдельдинов Талгат Касболатович
Преподаватели физического воспитания
колледж УО «Каспийский общественный университет»

***Аннотация.** В настоящее время одним из актуальных направлений подготовки студентов к профессиональной деятельности выступает развитие их физического, психического и соматического состояния, необходимые для успешного саморазвития обучающихся. Необходимость в этом связана с тем, что уже на протяжении нескольких десятилетий существует проблема значительного ухудшения физической подготовленности студентов, низкого уровня их саморазвития и как следствие ослабление их здоровья и «омоложение» многих болезней, которые раньше считались «возрастными».*

Целью настоящего исследования было рассмотрение образовательного процесса формирования физической культуры личности на основе общей логики развития личности как субъекта стихийных форм деятельности человека. Остро стоит вопрос о направленности образования либо на передачу культурно-исторического опыта в сфере физической культуры, либо на развитие личностного потенциала на основе культурно-исторического опыта.

***Ключевые слова:** физическая культура, учебный процесс, физическое развитие личности.*

***Abstract.** Currently, one of the actual directions of preparing students for professional activity is the development of their physical, mental and somatic state, necessary for the successful self-development of students. The need for this is due to the fact that for several decades there has been a problem of a significant deterioration in the physical fitness of students, a low level of their self-development and, as a result, the weakening of their health and the "rejuvenation" of many diseases that were previously considered "age-related".*

The purpose of this study was to consider the educational process of the formation of physical culture of the individual on the basis of the general logic of personality development as a subject of spontaneous forms of human activity. There is an acute question about the orientation of education either on the transfer of cultural and historical experience in the field of physical culture, or on the development of personal potential based on cultural and historical experience.

***Keywords:** physical culture, educational process, physical development of personality.*

***Аңдатпа.** Қазіргі уақытта студенттерді кәсіби қызметке дайындаудың өзекті бағыттарының бірі-оқушылардың өзін-өзі табысты*

дамыту үшін қажетті олардың физикалық, психикалық және соматикалық жағдайын дамыту. Бұған қажеттілік бірнеше онжылдықтар бойы студенттердің физикалық дайындығының айтарлықтай нашарлауы, олардың өзін-өзі дамыту деңгейінің төмендігі және соның салдарынан денсаулығының әлсіреуі және бұрын "жас" деп саналған көптеген аурулардың "жасаруы" проблемасы бар екендігімен байланысты.

Бұл зерттеудің мақсаты адам қызметінің стихиялық нысандарының субъектісі ретінде жеке тұлғаны дамытудың жалпы логикасы негізінде жеке тұлғаның дене шынықтыруын қалыптастырудың білім беру процесін қарастыру болды. Білім берудің дене шынықтыру саласындағы мәдени-тарихи тәжірибені беруге немесе мәдени-тарихи тәжірибе негізінде жеке әлеуетті дамытуға бағытталуы туралы мәселе өткір тұр.

Кілт сөздер: дене шынықтыру, оқу процесі, тұлғаның физикалық дамуы.

Многим планы тренировок могут показаться сложными, а выполнение упражнений не посильным. А в разнообразии тренировочных программ и вовсе можно запутаться. Пора взглянуть на спорт как образ жизни по-новому. В этой статье мы поможем вам сделать ваши первые шаги на пути к спортивной физической форме.

Поставьте цель. Подготовка уже часть успеха, попробуйте составить себе тренировочную программу с учетом ваших желаний на месяц. В программе распишите каждую тренировку с упором на разные группы мышц для полноценного роста. Придумывайте тренировочные дни постепенно, по недели тренировок. Это поможет вам сосредоточиться на конкретных задачах в тренажерном зале. Таким образом, вам будет проще реализовать себя в спортзале, не теряя время и не путаясь в упражнениях.

Берите качеством. Некоторые люди целенаправленно занимаются в зале по несколько часов, думая, что так тренировка будет эффективнее для роста. На самом же деле это не так, а за длительное время в спортзале у вас появится соблазн отвлечься на телефон или вовсе забыть о тренировке. Важно качество тренировок, но не продолжительность. Для того чтобы избежать этого начните заниматься с тренером, вы получите полезные советы как по технике выполнения, так и о тренировках в целом.

Пробуйте. Никто кроме вас не знает, на какие веса вы готовы пойти на тренировке. Однако тренируясь одному будет тяжело понять сколько ваш максимум. Воспользуйтесь опять-таки услугами тренера или попросите опытных спортсменов взглянуть как вы выполняете упражнения, они сообщат с вами подскажут ваш рабочий вес. Помните, что на тренировках вы не должны себя жалеть, ведь вы не для этого пришли в спортзал.

Начните с простых упражнений. Не ломайте голову необычными для вас упражнениями, которые могут и не работать для вашей мускулатуры. Начните ваши физические нагрузки с базовых упражнений. Благодаря ним

вы прочувствуете, на что способны и как ваши мышцы реагируют на физические нагрузки. Для этого не нужен сложный тренировочный план, достаточно настроить себя на результат и следить за правильной техникой.

Все по порядку. Регулярно ходите на тренировке и не спешите в ваших желаниях для достижения результата. Довольно сложно постепенно идти к своей цели, но тренировки — это именно то, что требует размеренных усилий. У вас может появиться желание бросить тренировки после первых тренировочных недель, но важно понимать, что, наладив режим ваших тренировок и питания, вы сможете заметить результат спустя месяц, но он вас поразит и смотивирует на большее упорство во время занятий.

План

Спорт в современном мире

Советы

Упражнения

Укрепляется опорно-двигательный аппарат

Укрепляется и развивается нервная система

Улучшается работа сердца и сосудов

Улучшается работа органов дыхания

Улучшается метаболизм

Повышаются иммунитет и улучшается состав крови

Технический прогресс не стоит на месте, в нашу жизнь прочно входят самые различные гаджеты, которые существенно облегчают жизнь, и, как следствие, физическая активность людей существенно сокращается. Пассивный образ жизни ведет к снижению функциональных способностей человека, слабеет скелет, мышцы и даже меняется работа внутренних органов. Именно поэтому роль спорта в здоровье человека велика.

Совет №1. Подумайте о том, как спорт может повлиять именно на Вас и на ваше здоровье. Физические упражнения могут заменить множество лекарств, но ни одно лекарство в мире не может заменить физические упражнения. (Альфред де Мюссе

Совет №2. Дисциплина в спорте, дисциплина в жизни. Ежедневные победы над собственной ленью и регулярные занятия спортом учат самоорганизации и ответственности. Кто рассчитывает обеспечить себе здоровье, пребывая в лени, тот поступает так же глупо, как и человек, думающий молчанием усовершенствовать свой голос. Плутарх.

Совет №3. Лучше начать и ошибаться, чем не начать и сожалеть всю жизнь. Александр Карелин.

Совет №4. Не останавливайтесь после первой неудачной попытки. Неважно, как медленно ты продвигаешься. Главное — ты не останавливаешься. Брюс Ли.

Совет № 5. Показывайте другим ваши победы. Мечта не осуществляется в одно мгновение. Каждый ваш поступок, каждая ваша привычка и каждое ваше действие определяют то, насколько быстро вы её достигнете и достигнете ли вы её вообще. Мохаммед Али.

Список литературы:

1. Kuramshina, Yu.F. *Theory and methodology of physical education: textbook for universities / edited by Yu.F. Kuramshin, 2010.*
2. Matveev, L.P. *General theory of sports and its applied aspects: textbook for universities of physical culture / L.P. Matveev, 2010.*
3. Winter I. A. *Pedagogical psychology.* - Moscow: Logos, 2004. - p. 384
4. *Physical culture: A textbook edited by V.A. Kovalenko, M.: Publishing house: ACB, 2000. С 186-189.*
5. Vaitsekhovsky S. M. *Physical training.* - M.: Physical culture and sport, 2002.

МАЗМҰНЫ /СОДЕРЖАНИЕ

НУРДАВЛЕТОВА Л.М. Білім беру ұйымындағы қақтығыстардың алдын-алу және оларды басқару.....	4
АКСЁНОВА-ГЯУРОВА О.В. Единая программа воспитания.....	8
ЕНБАЕВА Р.К. «XXI ғасыр жастарының дағдылары».....	13
ЕНБАЕВА Р.К. Психикалық денсаулық- тұлға саулығының негізі.....	16
АКИМБЕКОВА С.К., ӘБДІР А.Ә., ТҰРҒАНБАЕВ Д.Ө. Современные приемы и методы преподавания на примере уроков русского языка и литературы.....	20
ИСАЛИЕВА М.А., АБЗАЛЕЕВА Б.К. Внедрение современных технологий в учебный процесс по биологии	25
ИСАЛИЕВА М.А. Применение CRISPR-CAS9: революция в геномной редакции	28
САРЫПБЕК А.Т. Использование чисел Фибоначчи	32
СЕМЖАНОВА Г.М. Экономикалық білім мен тәрбие беру бәсекеге қабілетті тұлға тәрбиелеудің кепілі.....	41
МАКИМОВА Г.Т. Публикации в научных изданиях Scopus/Web of science, практикум.....	45

ТӨЛЕНДІ Ә. А. Искусственный интеллект (ИИ) в сфере образования, GPT chat.....	50
ЕРЛАНОВ А. Неполная разборка и сборка автомата Калашникова.....	56
ДАВЫДЕНКО Е.В. Деловая игра, как педагогическая технология, развивающая самостоятельность.....	67
ЕГЕМБЕРДИЕВА Р.К. Зияткерлік марафон: «Сен қаншалықты өзіннің мамандығынды игердің».....	72
АКИМБЕКОВА С.К. , ӘБДІР А.Ә. , МАКИМОВА Г.Т. Методическая разработка литературного вечера «Мир поэзии»	76
ИТЕМИРОВА А. С., КОЗБЕКОВА Л.Д. Тіл - ұлттың тірегі.....	85
АКИМБЕКОВА С. К. Тіл – бабалар мұрасы.....	92
КОЛЕСНИКОВА А.С.,СТУПИНА С.Д., БАЙДЕЛЬДИНОВ Т.К. 5 советов, как полюбить спорт.....	94

Научное издание

Сборник II научно-педагогических и методических статей
«ТВОРЧЕСКИЙ ПОИСК -НАЧАЛО ВЕРШИНЫ МАСТЕРСТВА»

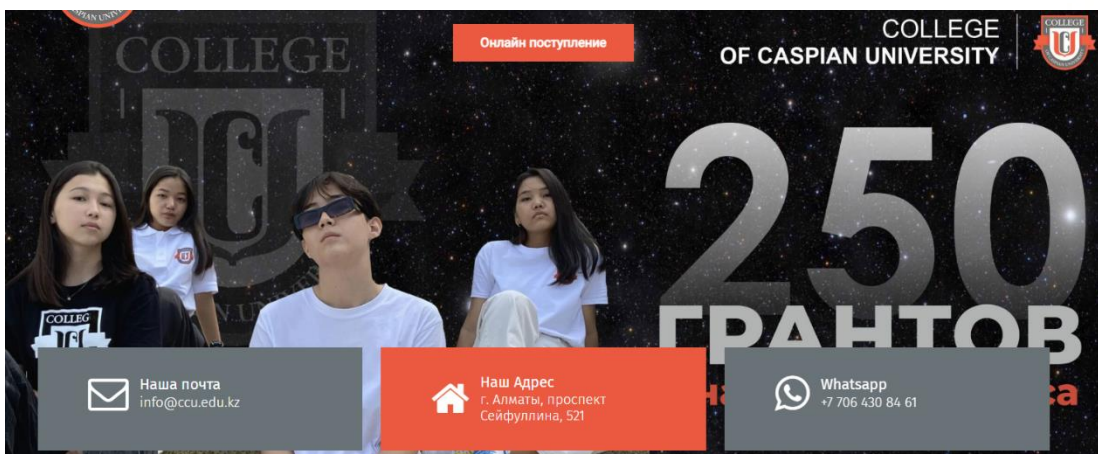
«ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ІЗДЕНІС- ШЕБЕРЛІК ШЫҒЫНЫҢ БАСТАУЫ»
Ғылыми-педагогикалық және әдістемелік мақалалар II жинағы

«CREATIVE SEARCH LEADS TO THE TOP SKILLS»
II collection of scientific, pedagogical and methodological articles

Редактор Егембердиева Р.К.

Подписано в печать 13.04.2024 г. Формат 60x84/8.
Бумага офсетная. Печать цифровая. Гарнитура Times New Roman.
Объем 12,87 п.л. Тираж 100 экз. Заказ №241.

Подготовлена в издательско-полиграфическом центре «Дархан»,
050063, город Алматы, Джетысу – 3, дом 15.



— Специальности

